

MOTYL.

— WE WTOREK dnia 4. Marea 1828 roku. —

Sonety Adama Mickiewicza we Lwowie 1827 u Kuhna i Milkowskiego w 16^{ce} str. 50. przedają się u Brzeziny po Zł. 3. gr. 15.

Sonety I. N. Kamińskiego we Lwowie 1827 u Pitera, przedają się u Brzeziny po Zł. 3. w 12^{ce} str. 70.

Niechaj co chcą mówią stronnicy klassyczności na naszego Mickiewicza, nikt mu nadzwyczajnego talentu uiać nie potrafi. Szlachetny smutku koloryt, wyrażenia śmiałe, lecz trafne, gładkość niepospolita, i powab nieporównany, stanowią główne jego Sonetów zalety. Jeżeli dzioby potoków, gardła rzek, zegar niebios, iazda chmur, szczeliny świata nie do razu poiać się dają, tedy nie mniej usprawiedliwione być mogą. Rozumiemy dobrze co znaczą szyć wąwozów, grzbiety gór, kosa czasu, godzin lot, świata konce, bośmy do nich od dzieciństwa przywykli, a lubo mniej są odległe te zblżenia, atoli spodziewać się można, że niektóre i z przenośni Mickiewicza za czasem przyswoione zostaną.

Trafiając, po raz pierwszy zwłaszcza, na górnych jego myśli wyrażenia, zdziwiona imaginacya szuka znaczenia tych niezwyuczajnych spojń, lecz nie śmie powątpiewać o wielkości ducha, podobnym władającego językiem. Inaczej się dzieje w czytaniu utworów I. N. Kamińskiego. Pomysły wyrażen nowych w sonetach jego (Nr. 11. 21. i 56) wystrzelone; do razu śmiech budzą; jest więc różnica pomiędzy natchnieniem gienjuszu, a wyteżeniem rymopisa *przerywanéj* weny, bo słusność oddając IP. Kamińskiemu znajduje się między jego sześćdziesiątą, kilka wzorowo napisanych sonetów (1) następny tego dowodem:

I ja u ziomków chciałbym zyskać względy;
Lecz muza moja ni (2) to iaka raca,
Choć iasno wzleci, ciemno na dół wraca;
Inni, na niebie wieszają zapędy!

I ja za chwałę, pieniemiem gonie wszędy,
Niedbam, choć zapał pasmo życia skraca!
Ale wiatr gonić nadaremna praca:

Ja tu go chwytam, on goni tamtędy!
Iednak śród przygód i śród nieszczęść wielu,
Łuku nie rzucam, chęć mię grzeie stała;
Dla duszy moiej — wierzaj przyiacielu,
Tyle ma ponęt i uroków chwałę,
Ze chociaż stokroć tarcz ominie strzała,
Stokroć ją rzuce, aż raz utkwi w celu. —

Im na mniej nowych wyrażen autor się, w ogólnosci mówiąc, sadił; tém lepiej mu poszło:

(1) Nr. 2. 6. 17. 60.

(2) *by*.

trzeba bowiem Sniadeckich lub Mickiewicza talentu, aby tworząc nie psuć.— Mniej pospolite zakończenia cechują sonety pod numerami 8. 9. 20. 29. 55. Jeżeli jednak autor w pokorze serca, motylą poradą gardzić nie zechce, w ówczas uczyniwszy wybor między swoimi płodami.

„Stokroć one poprawi, aż raz dopnie w celu.”

Z ustnego trzymam podania, że w Skierniewicach, w Poznańskim, naszego Krasickiego niegdyś ustroniu, znajdują się dotychczas na iednym drzewie własną jego ręką wyryte wiersze:

Szczęście u Dworu, iak woda przy młynie,
Szumi, obraca, upada i ginie.

Miło jest pewnie każdemu Polakowi oznaiamiać się ze szczegółami życia sławnych społ-ziomków, dla tego też Motyl drobnego nawet kwiecia w tym rodzaju nie omiia. Oto jest kilka wierszy znakomitego dziś Rymotworce, do Sztambucha uczonego Hanki wpisanych:

.....
Iedne są w życiu naszym i myśli i chęci,
Żyiem dla szczęścia synów, dla ojców pamięci:
Tys wzbudził mężkiem pieniem chwałę mężkich
czynów,
Tys bozki ięzyk Sławian przechował dla synów,
Ia i za to uwielbiam moje przeznaczenie,
Ze co piszesz ia czuie, że co czynisz, cenie.

Sławny Lagrange porównywał ilość pierwiastku pożywnego rozmaitych iadalnych substancji, wyrachował, iż potrzeba na rok ilości równej 512 funtom zboża i 146 funtom mięsa do żywienia iednego człowieka.

Wyrachowano także przez przybliżenie, iż człowiek pięćdziesięcioletni, zdrowia czerstwego, nie czyniąc zbytku spożywa:

Chleba 27,000 funtów.

Mięsa 6,000 —

Jarzyn, owoców i iaj 5,000 funtów.

Wypija przytém wodą i innymi trunkami kwart 31,000.

Gdy Król Stanisław August przejeżdżał przez Pińsk, przyimowanym był z wielką okazałością przez Chomińskiego Woiewodę Mściławskiego, podówczas ieszcze Pińskiego Starostę. Urzędowo umyślnie sałę, w której wymalowane były schodzące się w Powiecie Pińskim rzeki, w postaci Bożków i Bogiń mitologicznych; pod każdą z tych rzek było wypisanych kilka wierszy na część N. Pana. Między innemi Prypec miał pod sobą ten napis:

Pamiętam, gdy w najdalszą odległości metę,
Rzymski August nad mój brzeg, swego gnał
poetę: (1)

Z dziwém dzisiaj oglądam Augustów różnicę;
Gdzie tamten gnieździł kary, ten szczęścia
stolicę.

Znaczenie przeszłéy Zagadki, R z e k a.

(1) Owidjusz.