

NOTY O AUTORACH

Ralph R. A c a m p o r a, profesor, filozof. Studia z zakresu filozofii na Yale University, City University of New York i Emory University.

Wykładowca w Emory Graduate School (1993-1994) i Emory College w Atlancie (1994-1996) oraz na Bowie State University (1996-1997). Obecnie pracownik naukowy New Zealand Centre for Human-Animal Studies na University of Canterbury w Nowej Zelandii i Hofstra University w Hempstead w stanie Nowy Jork.

Członek American Philosophical Association, International Association for Environmental Philosophy i New York Animal Studies Group.

Główne obszary badań: ekofilozofia, bioetyka (w szczególności etyka postępowania wobec innych gatunków, zwłaszcza zwierząt), historia filozofii (szczególnie postmodernizm).

Najważniejsze publikacje książkowe: *A Nietzschean Bestiary: Becoming Animal Beyond Docile and Brutal* (współred., 2003); *Corporal Compassion: Animal Ethics and Philosophy of Body* (2006); *Fenomenologia della compassione. Etica animale e filosofia del corpo* (2008); *Metamorphoses of the Zoo: Animal Encounter after Noah* (red., 2010).

Wiesław B a t o r, doktor, archeolog, religioznawca. Urodzony w 1952 r. w Krakowie. Studia z zakresu archeologii śródziemnomorskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Od 1978 r. pracownik UJ. W latach 1978-1979 pracownik Biblioteki Jagiellońskiej, od 1982 do 1990 r. kierownik Biblioteki Instytutu Religioznawstwa, od 1990 wykładowca (kolejno asystent i adiunkt) w Instytucie Religioznawstwa UJ. W latach 2011-2012 również asystent w Zakładzie Religioznawstwa na Wydziale Teologii Fundamentalnej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Mysł starożytnego Egiptu* (1993); *Drzewo sięgające nieba. Szamanizm i dyfuzjonizm w węgierskiej baśni magicznej* (1993); *Uśmiech Hathory* (1994); *Religia starożytnego Egiptu* (2004); *Religia starożytnego Egiptu. Perspektywa religioznawcza* (2012).

Marc B e k o f f, profesor, biolog, ekolog. Urodzony w 1945 r. w Nowym Jorku.

Emerytowany wykładowca ekologii i biologii ewolucyjnej na University of Colorado w Boulder. Współzałożyciel (wraz z Jane Goodall) Ethologists for the Ethical Treatment of Animals: Citizens for Responsible Animal Behavior Studies. Patron Captive Animals Protection Society.

Główne obszary badań: etologia kognitywna i ekologia behawioralna.

Najważniejsze publikacje książkowe: *The cognitive animal: Empirical and theoretical perspectives on animal cognition* (współred., 2002); *Minding animals: Awareness, emotions, and heart* (2002); *The Ten Trusts: What we must do to care for the animals we love* (współautor, 2002); *Animals Matter: A Biologist Explains Why We Should Treat Animals with Compassion and Respect* (2007); *The Emotional Lives of Animals: A Leading Scientist Explores Animal Joy, Sorrow, and Empathy and Why They Matter* (2007, wyd. pol. *O zakochanych psach i zazdrośnych małpach. Emocjonalne życie zwierząt*, 2010); *Wild Justice: The Moral Lives of Animals* (współautor, 2009); *The Animal Manifesto: Six Reasons For Expanding Our Compassion Footprint* (2010); *Ignoring Nature No More: The Case for Compassionate Conservation* (red., 2013).

Zbigniew Chojnowski, profesor, historyk literatury. Urodzony w 1962 r. w Orzyszu na Mazurach. Studia z zakresu filologii polskiej w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Olsztynie.

Od 1985 r. pracownik WSP, a od 1999 r. Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, obecnie kierownik Zakładu Literatury Współczesnej Instytutu Filologii Polskiej.

Członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza (prezes oddziału olsztyńskiego) i Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego.

Główne obszary badań: literaturoznawstwo, polska poezja XX i XXI wieku, literatura Warmii i Mazur.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Metamorfozy Anny Kamińskiej* (1995); *Poetycka wiara Jarosława Iwaszkiewicza* (1999); *Ku Tajemnicy. Szkice o poezji po 1956 roku* (2003); *Raje i apokalipsy. Studia i szkice o literaturze dwudziestowiecznej* (2011); *Ruiny przeciw wizji. O młodej „niepolitycznej” poezji dziewiątej dekady XX wieku* (2012).

Arkadiusz Gut, doktor habilitowany, profesor KUL, filozof. Urodzony w 1970 r. w Pucku, studia z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Pracownik Katedry Teorii Poznania na Wydziale Filozofii KUL.

Dwukrotny stypendysta Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej, laureat Stypendium Fundacji Fulbrighta, Fundacji Batorego, stypendysta w: Karl-Franzens Universität (Graz, Austria), University of Sheffield (Wielka Brytania), University of Wisconsin (USA), Katholieke Universiteit Leuven (Belgia) oraz Polish Academy of Science.

Główny obszar badań: kognitywistyka, w szczególności zagadnienia wpływu języka na procesy kognitywne (m.in. mindreading w aspekcie poznawczym i społecznym, nabywanie przez dzieci kluczowych pojęć umożliwiających procesy czytania cudzych stanów mentalnych) oraz problematyka badań porównawczych.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Gottlob Frege i problemy filozofii współczesnej* (2005); *O relacji między myślą a językiem* (2009).

Przemysław Gut, doktor habilitowany, historyk filozofii, filozof. Urodzony w 1970 r. w Pucku. Studia z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Pracownik Wydział Filozofii KUL, obecnie adiunkt w Katedrze Historii Filozofii Nowożytnej i Współczesnej, od 2012 również zastępca dyrektora Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych.

Główne obszary badań: myśl filozoficzna Leibniza, Spinozy i Kartezjusza oraz problematyka struktury ludzkiego działania, intencji, wolnej woli i odpowiedzialności.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Leibniz. Myśl filozoficzna w XVII wieku* (2004, nagroda w konkursie Monografie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej); *Stefan Świeżawski – osoba i dzieło* (2006); *Z dziejów filozoficznej refleksji nad człowiekiem* (współred., 2007); *Spinoza o naturze ludzkiej* (2011).

Agnieszka Karczmarczyk, studentka psychologii. Urodzona w 1990 r. w Kielcach.

Magistrantka w Zakładzie Psychologii Zwierząt na Wydziale Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego.

Małgorzata Kowalewska, doktor habilitowany, filozof. Urodzona w 1960 r. w Lublinie. Studia filozoficzne na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

W latach 1986-1990 pracownik Międzywydziałowego Zakładu Historii Kultury w Średniowieczu KUL. Od 1990 r. pracownik naukowo-dydaktyczny Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, w latach 1996-1999 również lubelskiej Akademii Medycznej.

Współpracownik redakcji *Powszechnej encyklopedii filozoficznej* i *Encyklopedii filozofii polskiej*. Członek redakcji naukowej serii wydawniczej „Acta Mediaevalia”.

Członek Polskiego Towarzystwa Filozoficznego, Societé Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale, Internationaler Bund der Heilige Hildegard von Bingen i Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Hildegardy z Bingen.

Główne obszary badań: historia kultury i filozofii średniowiecznej, historia mistyki, filozofia człowieka.

Autorka książki *Bóg – Kosmos – Człowiek w twórczości Hildegardy z Bingen* (2007) oraz artykułów z powyższych dziedzin.

Bohdan K r ó l i k o w s k i, pisarz, historyk. Urodzony w 1934 r. w Wilnie. Studia polonistyczne na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim, doktorskie z zakresu filologii polskiej na Uniwersytecie Warszawskim.

Od 1956 r. pracownik Biblioteki Uniwersyteckiej KUL, w latach 1976-1991 starszy kustosz dyplomowany. Współpracownik wielu czasopism naukowych, literackich i społeczno-kulturalnych, m.in. „Przeglądu Humanistycznego”, „Kwartalnika Historycznego”, „Twórczości”, „Tygodnika Powszechnego”, „Więzi”, „Polski Zbrojnej”. Organizator wystaw dawnych militariów.

Członek korespondent Towarzystwa Naukowego KUL, członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i Stowarzyszenia Miłośników Dawnej Broni i Barwy.

Główne obszary zainteresowań: historia Polski XVII w., dzieje Wojska Polskiego, zwłaszcza kawalerii II RP, militaria (mundury i znaki).

Najważniejsze publikacje książkowe: *Generał artylerii koronnej żywot własny* (1979); *Pamięć wrzosu* (1981); *Szable nie rdzewiały* (1983); *Fortalicium Marianum* (1984, nagroda Episkopatu); *Bez amarantów* (1989); *Wiatr na szablach* (1994); *Generał Mikołaj Bołtuć. Wizerunek żołnierza* (1998); *Listy znad Tamizy* (1998); *Ułańskie lato* (1999); *Wśród Sarmatów. Radziwiłłowie i pamiętnikarze* (2000); *Listy znad Sekwany* (2000); *Grzechy pamięci* (2002), *Ułańska jesień* (2002); *Lekcja pokory* (2003); *Rewolwery z Paryża* (2003); *Kres ułańskiej epopei* (2007); *Akt oskarżenia* (2007); *Gawędy o zmierzchu* (2009); *Sny burzliwe* (2010); *Moja Europa* (2013); *Ucieczki nie było* (w druku).

Edytor diariuszy i wspomnień, m.in. Marcina Matuszewicza (1986), Marcina Kątskiego (2003), Jana Fudakowskiego (2005), Teofila Szemberga (2009), Antoniego Kamińskiego (2011).

Jacek L e j m a n, doktor, filozof. Urodzony w 1965 r. w Lublinie. Studia z zakresu filozofii na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

W latach 1988-2008 pracownik Zakładu Filozofii Kultury, a od 2008 Zakładu Etyki Wydziału Filozofii i Socjologii UMCS (obecnie adiunkt).

Główne obszary badań: etyka środowiskowa, etologia i socjobiologia człowieka, filozofia kultury.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Zwierzęcy prześwit cywilizacji. Desmond Morris i etologia współczesna* (1999); *Ewolucja ludzkiej samowiedzy gatunkowej. Dzieje prób zdefiniowania relacji człowiek-zwierzę* (2008).

Joel M a r k s, profesor, filozof. Studia z zakresu psychologii na Cornell University, z zakresu filozofii na University of Connecticut.

Wykładowca na University of Connecticut School of Art, w St. John Fisher College, w Portland (w stanie Maine) i na University of Rochester w stanie Nowy Jork. Profesor University of New Haven, obecnie emerytowany. Założyciel i przewodniczący Animal Ethics Group w ramach Bioethics Center Scholar na Yale University. Obecnie pracownik naukowy tegoż centrum. Współpracownik czasopisma „Philosophy Now”.

Główne obszary badań: metaetyka (w szczególności problem nihilizmu moralnego), etyka normatywna (kantyzm i konsekwencjalizm), etyka stosowana (w szczególności etyka postępowania wobec zwierząt), teoria emocji i pragnień, filozofia porównawcza (hinduizm, buddyzm, taoizm, zen).

Najważniejsze publikacje książkowe: *The Ways of Desire: New Essays in Philosophical Psychology on the Concept of Wanting* (red., 1986); *Emotions in Asian Thought: A Dialogue in Comparative Philosophy* (współred., 1995); *Moral Moments: Very Short Essays on Ethics* (2000); *Ought Implies Kant: A Reply to the Consequentialist Critique* (2009); *Ethics without Morals. In Defence of Amoralism* (2013).

Jessica P i e r c e, doktor, bioetyk, pisarka. Studia z zakresu teologii na Harvard University, z zakresu etyki religijnej na University of Virginia.

Główne obszary zainteresowań: bioetyka, w szczególności etyka postępowania wobec zwierząt, zagadnienie dobrostanu zwierząt.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Environmentalism and the New Logic of Business* (współautor, 2001); *The Ethics of Environmentally Responsible Health Care* (współautor, 2001); *Morality Play: Case Studies in Ethics* (2005); *Contemporary Bioethics: A Reader with Cases* (2009); *Wild Justice: The Moral Lives of Animals* (współautor, 2009); *The Last Walk: Reflections on Our Pets at the Ends of Their Lives* (2012).

James A. S e r p e l l, profesor, zoolog, etyk. Studia z zakresu zoologii w University College London, doktorat na University of Liverpool.

Początkowo asystent w ośrodku badań nad zachowaniami zwierząt i na wydziale weterynarii klinicznej na Uniwersytecie w Cambridge; założyciel Companion Animal Research Group na tym uniwersytecie (w 1985 r.). Od 1993 r. pracownik naukowy University of Pennsylvania School of Veterinary Medicine, dyrektor Center for the Interaction of Animals and Society.

Główne obszary badań: etyka postępowania wobec zwierząt, zachowania i dobrostan zwierząt, relacje między ludźmi a zwierzętami.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Animals and Human Society: Changing Perspectives* (współred., 1994), *The Domestic Dog: Its Evolution, Behavior and Interactions with People* (red., 1995); *In the Company of Animals* (1996, wyd. pol. *W towarzystwie zwierząt. Analiza związków ludzie-zwierzęta*, 1999); *Companion Animals and Us* (współred., 2000).

Roger D. S o r r e l l, doktor, działacz na rzecz ochrony środowiska. Studia z zakresu historii współczesnej w Corpus Christi College w Oxfordzie, z zakresu pracy socjalnej w University of Washington, doktorat w Cornell University. Stypendysta Rhodesa.

Początkowo pracownik socjalny i terapeuta. Wieloletni pracownik University of Hawaii Lyon Arboretum oraz instytutu badawczego w San Diego.

Główne obszary badań: ochrona przyrody, w szczególności rzadkich gatunków roślin, reprodukcja w warunkach laboratoryjnych gatunków roślin zagrożonych wyginięciem.

Autor książki *St. Francis of Assisi and Nature: Tradition and Innovation in Western Christian Attitudes toward the Environment* (1998).

Justyna S z y m a ņ s k a, studentka psychologii. Urodzona w 1990 r. w Lublinie.

Magistrantka w Zakładzie Psychologii Zwierząt na Wydziale Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego.

Wyróżniona rocznym Stypendium Rządu Indonezji (na pracę związaną m.in. z zachowaniem orangutanów).

Maciej T r o j a n, doktor, psycholog. Urodzony w 1970 r. w Dąbrowie Górniczej. Studia z zakresu psychologii na Uniwersytecie Warszawskim.

Od 2000 adiunkt w Zakładzie Psychologii Zwierząt na Wydziale Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego.

Członek International Society of Comparative Psychology, Comparative Cognition Society, Sociedad Española de Psicología Comparada, Polskiego Towarzystwa Etologicznego i Polskiego Towarzystwa Nauk o Zwierzętach Laboratoryjnych.

Główne obszary badań: psychologia porównawcza, etologia poznawcza.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Zachowanie się zwierząt. Przegląd wybranych zagadnień z zakresu psychologii porównawczej* (red., 2007); *From rat lab to the future. A tribute to Jan Matysiak* (współred., 2009); *Na tropie zwierzęcego umysłu* (2013).

Zbigniew W r ó b l e w s k i, doktor habilitowany, filozof. Urodzony w 1967 r. w Łukowie. Studia z zakresu filozofii przyrody na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Od 1992 r. pracownik KUL, w latach 1993-2001 asystent, a obecnie adiunkt w Katedrze Filozofii Przyrody Ożywionej; od 1996 r. prowadzi zajęcia również na Wydziale Chemii na Uniwersytecie Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie. W latach 1996-2003 sekretarz redakcji półrocznika „Człowiek i przyroda”. W latach 2007-2008 stypendysta Katholischer Akademischer Ausländer-Dienst w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Technicznego w Darmstadt.

Członek Towarzystwa Naukowego KUL, Polskiego Towarzystwa Filozoficznego (od 2004 r. członek zarządu oddziału lubelskiego).

Główne obszary badań: filozofia przyrody ożywionej, filozofia ekologiczna, etyka ekologiczna.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Katechezy ekologiczne* (współautor, 1993); *Wokół Mnożnika Cztery* (współred., 2000); *Ekologia a transformacje cywilizacyjne na przełomie wieków* (współred., 2000); *Natura i norma. Kontrowersje filozoficzne* (red., 2010); *Natura i cele. Dyskusja argumentu teleologicznego na rzecz ochrony przyrody* (2010).