

NOTY O AUTORACH

Wacław M. A d a m c z y k, magister, neurobiolog i fizjoterapeuta. Urodzony w 1990 r. w Katowicach. Studia z zakresu neurobiologii na Śląskim Uniwersytecie Medycznym w Katowicach, z zakresu fizjoterapii na Akademii Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki w Katowicach (obecnie doktorant w Katedrze Kinezyterapii i Metod Specjalnych Fizjoterapii).

Pracownik Zespołu Badania Bólu w Zakładzie Psychologii Ogólnej Instytutu Psychologii na Wydziale Filozoficznym UJ.

Główne obszary zainteresowań badawczych: zaburzenia percepcji towarzyszące odczuwaniu bólu, mechanizmy powstawania bólu przewlekłego oraz efektu placebo i nocebo.

Autor artykułów z powyższych dziedzin.

Elżbieta A. B a j c a r, doktor, psycholog. Studia z zakresu psychologii na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Asystent w Zespole Badania Bólu w Zakładzie Psychologii Ogólnej Instytutu Psychologii na Wydziale Filozoficznym UJ.

Członek International Association for the Study of Pain (IASP).

Główny obszar zainteresowań badawczych: zagadnienia związane z bólem, w szczególności problematyka wpływu informacji społecznych na doświadczanie i pamięć bólu.

Autorka artykułów z powyższych dziedzin.

Natalia B a r t n i k, magister, historyk. Urodzona w 1990 r. w Zamościu. Studia z zakresu historii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II. Obecnie doktorantka w Katedrze Historii i Historiografii Europy Wschodniej na Wydziale Nauk Humanistycznych KUL.

Główne obszary zainteresowań badawczych: Kościół katolicki w PRL, sytuacja niepełnosprawnych ruchowo w PRL.

Przemysław B ą b e l, doktor habilitowany, psycholog. Studia z zakresu psychologii na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Od 2006 r. pracownik Instytutu Psychologii UJ (od 2016 r. zastępca dyrektora Instytutu), od 2008 r. adiunkt, od 2011 r. kierownik Zespołu Badania Bólu w Zakładzie Psychologii Ogólnej Instytutu Psychologii na Wydziale Filozoficznym.

W latach 2007-2011 członek Komisji Behawioralnych Uwarunkowań Żywności PAN.

Członek Fundacji Autyzm Up (przewodniczący Rady Programowej), Society for Interdisciplinary Placebo Studies, Association for Psychological Science, International Association for the Study of Pain, Association for Behavior Analysis International, Polskiego Towarzystwa Badania Bólu. Członek-założyciel Polskiego Towarzystwa Psychologii Behawioralnej (w latach 2002-2004 przewodniczący Komitetu Założycielskiego, obecnie oraz w latach 2005-2011 prezes).

Wyróżniony m.in. Nagrodą Prezesa PAN „Złoty Umysł – Mistrz Popularyzacji Wiedzy”.

Główne obszary badań: mechanizmy analgetycznego i hiperalgetycznego działania placebo, częstotliwość stosowania placebo w praktyce lekarskiej, pamięć bólu, zastosowania analizy zachowania i terapii behawioralnej w terapii zaburzeń ze spektrum autyzmu, bólu przewlekłego i zaburzeń lękowych oraz analizy zachowania i psychologii pamięci w edukacji.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Jak uczyć, żeby nauczyć* (współautor, 2008); *Współczesna psychologia behawioralna. Wybrane zagadnienia* (współred., 2008); *Analiza zachowania od A do Z* (współautor, 2010); *Trening pamięci. Projektowanie, realizacja, techniki i ćwiczenia* (współautor, 2011); *Terapia behawioralna dzieci z autyzmem. Teoria, badania i praktyka stosowanej analizy zachowania* (współautor, 2012); *12 zasad skutecznej edukacji. Czyli jak uczyć, żeby nauczyć?* (współautor, 2015); *Analiza zachowania. Vademecum* (współautor, 2016); *Interpersonal and Intrapersonal Expectancies* (współred., 2016).

Sławomir B o b o s k i, doktor habilitowany, polonista, filmoznawca, prof. UW. Urodzony w 1958 r. w Ostrowcu Świętokrzyskim. Studia z zakresu filologii polskiej na Uniwersytecie Wrocławskim.

W latach 1987-1993 asystent w Instytucie Kulturoznawstwa UW., od 1993 r. pracownik Instytutu Filologii Polskiej tejże uczelni, od 2008 kierownik Zakładu Teorii Kultury i Sztuk Widowiskowych. W latach 2010-2014 również kierownik Katedry Kulturoznawstwa Dolnośląskiej Szkoły Wyższej we Wrocławiu. Wieloletni nauczyciel języka polskiego w szkołach wrocławskich. Od ponad 20 lat redaktor rocznika „Studia Filmoznawcze”.

Członek Komisji Filologicznej PAN.

Główne obszary badań: filmoznawstwo, literaturoznawstwo.

Publikacje książkowe: *Dyskurs filmowy Zanussiego* (1996); *W poszukiwaniu siebie. Twórczość filmowa Agnieszki Holland* (2001); *Między świętością a potępieniem. Martin Scorsese a religia* (2007); *Nie tylko przygoda. Polskie powieści indiańskie dla młodzieży w perspektywie etnologicznej* (2012); *Western i Indianie. Filmowe wizerunki rdzennych Amerykanów w kinie amerykańskim do końca lat siedemdziesiątych XX wieku* (2015).

Józef F. F e r t, profesor, historyk literatury, poeta, krytyk literacki. Urodzony w 1945 r. w Korytnicy (woj. kieleckie). Studia z zakresu filologii polskiej na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim i na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

W latach 1968-1969 pracownik Wydawnictwa Towarzystwa Naukowego KUL. Od 1970 do 1990 r. nauczyciel w liceum ogólnokształcącym we Włodawie. Od 1983 do 2004 r. sekretarz redakcji czasopisma „Studia Norwidiana”, a od 1985 r. również pracownik naukowo-dydaktyczny KUL; do 2015 r. kierownik Katedry Tekstologii i Edytorstwa. W latach 2004-2008 i 2009-2012 prorektor KUL. Członek redakcji *Dzieł wszystkich* Norwida oraz redakcji *Pism zebranych* Józefa Czechowicza.

Członek Towarzystwa Naukowego KUL, Lubelskiego Towarzystwa Naukowego, Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza, Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.

Uehonorowany m.in. Krzyżem Pro Ecclesia et Pontifice i Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Wyróżniony Srebrnym Wawrzynem Literackim. Laureat Konkursu im. Józefa Czechowicza. Zasłużony Działacz Kultury, Honorowy Obywatel Miasta Włodawy, Bene Meritus Terrae Lublinensi.

Główne obszary badań: historia polskiej literatury romantycznej, Cyprian Norwid, współczesna poezja polska, tekstologia i edytorstwo.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Norwid, poeta dialogu* (1982); C. Norwid, *Vade-mecum* (oprac., 1990); C. Norwid, *Kolebka pieśni* (oprac., 1990); *Poeza sumienia. Rzecz o twórczości Norwida* (1993); *Korespondencja T. Lenartowicza i H. Mickiewiczówny* (oprac., 1997); C. Norwid, *Błogostawione pieśni... Wybór poezji* (oprac., 2000); C. Norwid, *Vade-mecum* (oprac., 2004); *Poezja i publicystyka* (2010); J. Czechowicz, *Wiersze i poematy*, w: tenże, *Pisma zebrane*, t. 1-2 (oprac., 2012); J. Czecho-

wicz, *Wybór wierszy i poematów* (oprac., 2013); J. Czechowicz, *Notatnik 1936-1938* (oprac., 2015); *Lektury i inspiracje* (2016). Tomiki poetyckie: *Rytmy* (1987); *Zapach macierzanki* (1992); *Dominika* (1994), *Latomia* (2004); *Kamienie. Choklalkia* (2005); *Galatea* (2013); *Twarze na płótnach* (2015). Proza wspomnieniowa: *Świątokrzyska zapaska* (2008).

Ks. Konrad G l o m b i k, doktor habilitowany, profesor UO, teolog moralista. Urodzony w 1970 r. w Raciborzu. Studia z zakresu teologii na Uniwersytecie Opolskim, Katolickim Uniwersytecie Lubelskim i Akademii Alfonsjańskiej w Rzymie.

Od 2002 r. pracownik Wydziału Teologicznego UO, obecnie kierownik Katedry Teologii Moralnej i dyrektor redakcji Wydawnictw Wydziału Teologicznego UO. Redaktor naczelny półrocznika „Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego”.

Członek Vereinigung für Katholische Sozialethik in Mitteleuropa, Görres Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft, Bioethicists in Central Europe (BCE), Internationale Vereinigung für Moralthologie und Sozialethik, Catholic Theological Ethics in the World Church, Stowarzyszenia Teologów Moralistów.

Główne obszary badań: teologia małżeństwa, etyka życia małżeńskiego, etyka seksualna, problematyka sakramentu pokuty i pojednania.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Kara śmierci przed trybunałem sumienia* (2000); *Jedność dwojga. Prekursorski charakter personalistycznego rozumienia małżeństwa w ujęciu Herberta Domsa (1890-1977)* (2007); *Carl Ulitzka (1873-1953). Seelsorger und Politiker in schwierigen Zeiten* (2010); *Generationenwechsel in der Theologie* (współred., 2012); *Glaube und Moral. Theologische Argumentation in der gesellschaftlichen Debatte der Gegenwart* (red., 2013); *Kościół w Internecie – Internet w Kościele. Społeczność internautów a kultura globalna* (red., 2015); *Theological Ethics in a Changing World. Contemporary Challenges – Reorientation of Values – Change of Moral Norms? / Etyka teologiczna w zmieniającym się świecie. Współczesne wyzwania – Reorientacja w świecie wartości – Zmiana norm moralnych?* (red., 2015); *„Zweieinigkeit” – Herbert Doms (1890-1977) und sein Beitrag zum personalistischen Eheverständnis* (2016).

Małgorzata L e w a r t o w s k a - Z y c h o w i c z, doktor habilitowany, profesor UG, pedagog. Urodzona w 1964 r. w Lidzbarku. Studia z zakresu pedagogiki na Uniwersytecie Gdańskim.

Od 1989 r. zatrudniona w Instytucie Pedagogiki na Wydziale Nauk Humanistycznych UG, początkowo w Zakładzie Teorii Wychowania, a od 2002 r. w Zakładzie Pedagogiki Ogólnej, obecnie na stanowisku profesora nadzwyczajnego. W latach 2000-2009 wykładowca na Podyplomowych Studiach Pedagogicznych UG, a w latach 2007-2008 na Podyplomowych Studiach z Zakresu Doradztwa Zawodowego. Ponadto wykładowca w Gdańskiej Wyższej Szkoły Humanistycznej (w latach 2001-2003), w Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi (2008-2010) i Szkole Wyższej „Ateneum” w Gdańsku (od 2010 r.).

Członek Oddziału Gdańskiego Polskiego Towarzystwa Pedagogicznego.

Wyróżniona Medalem Komisji Edukacji Narodowej.

Główne obszary badań: kierunki rozwoju języka naukowego pedagogiki, relacje między ideologiami społecznymi i społecznymi dyskursami edukacyjnymi a modelowaniem tożsamości w procesie instytucjonalnej edukacji i wychowania.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Teacher Education in Linköping. A Peer Review of the Teacher Education of Primary and Secondary School from a Polish Point of View* (współautor, 1993); *Między pojęciem a kategorią. Perspektywa dynamicznego ujmowania wiedzy o wychowaniu* (2001); *Homo liberalis jako projekt edukacyjny. Od emancypacji do funkcjonalności* (2010); *Przestrzenie terażniejszości i ich społeczno-edukacyjne sensy* (współred., 2010); *Terażniejszość jako impuls dla pytań o ogólność pedagogiki* (współred., 2010).

Grażyna O s i k a, doktor habilitowany, filozof. Urodzona w 1967 r. w Gliwicach. Studia z zakresu filozofii na Uniwersytecie Śląskim.

Od 1993 r. pracownik Politechniki Śląskiej, obecnie na stanowisku adiunkta w Katedrze Stosowanych Nauk Społecznych na Wydziale Organizacji i Zarządzania.

Członek Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej.

Główne obszary badań: filozofia, komunikacja interpersonalna, komunikacja medialna.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Procesy i akty komunikacyjne. Koncepcje klasyczne i współczesne* (2011); *Bunt i reforma* (red., 2011); *Tożsamość osobowa w epoce cyfrowych technologii komunikacyjnych* (2016).

Fabio P e r s a n o, profesor, prawnik, bioetyk. Urodzony w 1981 r. w San Pietro Vernotico we Włoszech. Studia z zakresu prawa na Università Cattolica del Sacro Cuore w Mediolanie, z zakresu bioetyki na tymże uniwersytecie (doktorat) oraz na Ateneo Pontificio Regina Apostolorum w Rzymie.

Obecnie profesor wizytujący na Wydziale Bioetyki APRA.

Główny obszar badań: bioetyka, w szczególności problemy końca życia.

Autor książki *Cure palliative in Italia tra etica e diritto* (2015).

Krzysztof P o l i t, doktor habilitowany, filozof. Urodzony w 1958 r. w Michałowie. Studia z zakresu filozofii i historii na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

Od 1984 r. zatrudniony kolejno w: Instytucie Nauk Politycznych Akademii Rolniczo-Technicznej w Olsztynie (1984-1985), Instytucie Historii UMCS (1985-1987), Instytucie Nauk Społecznych Akademii Medycznej w Białymstoku (1987-1992). W roku 1992 r. rozpoczął pracę na stanowisku adiunkta w Zakładzie Etyki i Estetyki w Instytucie Filozofii na Wydziale Filozofii i Socjologii UMCS oraz w Instytucie Nauk Humanistycznych ówczesnej Akademii Medycznej w Lublinie. Od 2001 r. adiunkt w Zakładzie Etyki Wydziału Filozofii i Socjologii UMCS, a od 2015 profesor nadzwyczajny UMCS.

Główne obszary badań: filozofia hiszpańska (w szczególności twórczość José Ortegi y Gasseta oraz myśl społeczno-filozoficzna Miguela de Unamuno), etyka i filozofia człowieka.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Sztuka awangardy w teoriach estetycznych* (2000); *Kryzys cywilizacji Zachodu w myśli José Ortegi y Gasseta* (2005); *Natura. Społeczeństwo. Historia. Socjalizm i poglądy filozoficzno-społeczne młodego Miguela de Unamuno* (2013); *Poglądy filozoficzne późnego Miguela de Unamuno* (w przygotowaniu).

Ewa R y b a ł t, doktor, kulturoznawca. Urodzona w 1968 r. w Wałczu. Studia z zakresu historii sztuki na Uniwersytecie Rzymskim „La Sapienza”, z zakresu historii na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej.

W latach 2000-2003 kanclerz Europejskiego Kolegium Polskich i Ukraińskich Uniwersytetów. Od 2000 r. pracownik UMCS, obecnie adiunkt, starszy wykładowca w Zakładzie Historii Kultury Instytutu Kulturoznawstwa na Wydziale Humanistycznym.

Członek Renaissance Society of America i Stowarzyszenia Historyków Sztuki.

Główne obszary badań: kultura nowożytna, stosunki polsko-ukraińskie.

Autorka artykułów na temat nowożytnej kultury i sztuki pogranicza polsko-ukraińskiego oraz renesansowego malarstwa włoskiego.

Adam S a w i c k i, doktor habilitowany, profesor UP, filozof. Urodzony w 1957 r. w Białymstoku. Studia z zakresu matematyki na Uniwersytecie Warszawskim, z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Od 1992 do 1999 r. zatrudniony na Uniwersytecie w Białymstoku. W latach 1999-2013 adiunkt na Politechnice Białostockiej. Od 2014 r. profesor nadzwyczajny w Katedrze Metafizyki i Onto-

logii Instytutu Filozofii i Socjologii w Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie.

Główne obszary badań: filozofia rosyjska, tanatologia filozoficzna, immortologia, eschatologia.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Absurd – rozum – egzystencjalizm w filozofii Lwa Szestowa* (2000); *Ćwiczenia z pokory* (2004); *Poprzez bunt i pokorę. Zagadnienie cierpienia i śmierci w eschatologicznych koncepcjach myślicieli rosyjskich* (2008); *Rosyjska immortologia. Śmierć i nieśmiertelność w poglądach myślicieli XVIII-XX wieku* (2016).

Adriana S c h e t z, doktor habilitowany, profesor US, filozof. Urodzona w 1977 r. w Elblągu. Studia z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim i Uniwersytecie Warszawskim (doktoranckie).

Od 2006 r. zatrudniona w Instytucie Filozofii na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Szczecińskiego, obecnie (od 2017 r.) profesor nadzwyczajny w Zakładzie Epistemologii.

Członek Polskiego Towarzystwa Filozoficznego, The Aristotelian Society i Polskiego Towarzystwa Kognitywistycznego.

Główne obszary badań: filozofia analityczna, filozofia umysłu, filozofia biologii.

Autorka książki *Biologiczny eksternalizm w teoriach percepcji* (2014).

Julia S i k o r s k a, magister, psycholog. Urodzona w 1990 r. w Sosnowcu. Studia z zakresu filologii rosyjskiej i psychologii na Uniwersytecie Warszawskim.

Doktorantka w Zakładzie Psychologii Zwierząt na Wydziale Psychologii UW. Od 2016 r. asystent w Interdyscyplinarnym Centrum Nowoczesnych Technologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

Członek Polskiego Towarzystwa Etologicznego, Comparative Cognition Society i International Primatological Society.

Główne obszary zainteresowań badawczych: etologia poznawcza i ekologia behawioralna.

Autorka artykułów na temat prospołecznych zachowań ssaków naczelnych.

Longina S t r u m s k a - C y l w i k, doktor, pedagog. Urodzona w 1961 r. w Gdańsku. Studia z zakresu pedagogiki na Uniwersytecie Gdańskim.

W latach 1991-1993 r. nauczyciel-wychowawca w Domu Dziecka w Gdańsku. Od 1994 r. zatrudniona na UG, od 2004 r. adiunkt w Zakładzie Pedagogiki Ogólnej Instytutu Pedagogiki na Wydziale Nauk Społecznych.

Członek redakcji „International Journal of Arts & Sciences” oraz Zespołu Pedagogiki Społecznej przy KNP PAN.

Wyróżniona Medalem Komisji Edukacji Narodowej.

Główne obszary badań: komunikacja międzyludzka i interpersonalna.

Autorka książki *Pomiędzy otwartością i zamknięciem* (2005).

Maria S z c z e p s k a - P u s t k o w s k a, doktor habilitowany, profesor UG, pedagog. Urodzona w 1956 r. w Warszawie. Studia z zakresu pedagogiki na Uniwersytecie Gdańskim i w Gdańskim Instytucie Teologicznym.

W latach 1979-1980 nauczyciel w szkole podstawowej w Gdyni. Od 1980 r. zatrudniona w Instytucie Pedagogiki na Wydziale Nauk Humanistycznych UG, do 1987 r. w Zakładzie Teorii Wychowania, a następnie w Zakładzie Pedagogiki Ogólnej, obecnie kierownik Zakładu. Ponadto w latach 1999-2006 adiunkt w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, od 2013 r. profesor nadzwyczajny w Pomorskiej Wyższej Szkole Nauk Stosowanych w Gdyni. W latach 2009-2012 członek Sekcji Wczesnej Edukacji PAN.

Członek Polskiego Towarzystwa Pedagogicznego.

Wyróżniona Medalem Komisji Edukacji Narodowej.

Główne obszary badań: pedagogika ogólna, wczesna edukacja.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Teacher Education in Linköping. A Peer Review of the Teacher Education of Primary and Secondary School from a Polish Point of View* (1993); *Od pedagogiki ku pedagogii* (współred., 2009); *Człowiek w systemie pomocy. Konteksty i rozwiązania edukacyjne* (współred., 2010); *Przestrzenie teraźniejszości i ich społeczno-edukacyjne sensy* (współred., 2010); *Od filozofii dzieciństwa do dziecięcej filozofii życia. Casus władzy (i demokracji)* (2011); *Więcej niż teatr – sztuka zaangażowana i angażująca wychowawczo. Romany Miller inspiracje dla współczesnej pedagogiki* (współred., 2017).

Karolina Ś w i d e r, magister, psycholog, biolog. Urodzona w 1985 r. w Gliwicach. Studia z zakresu biologii i psychologii na Uniwersytecie Jagiellońskim, z zakresu psychoonkologii w Szkole Wyższej Psychologii Społecznej (podyplomowe). Obecnie doktorantka w Zakładzie Psychofizjologii Instytutu Psychologii na Wydziale Filozoficznym UJ oraz w Donders Institute for Brain, Radboud University w Nijmegen.

Członek Zespołu Badania Bólu w Zakładzie Psychologii Ogólnej Instytutu Psychologii na Wydziale Filozoficznym UJ.

Główne obszary zainteresowań badawczych: percepcja bólu, efekt placebo, procesy uwagowe, neuropsychologia (badania EEG), psychoonkologia.

Autorka artykułów z powyższych dziedzin.

Mateusz S z u b e r t, doktor, kulturoznawca, polonista. Urodzony w 1978 r. w Cieszynie. Studia z zakresu kulturoznawstwa i filologii polskiej na Uniwersytecie Śląskim.

W latach 2006-2009 asystent w Zakładzie Teorii i Historii Kultury UŚ, od 2009 r. adiunkt w Katedrze Kulturoznawstwa i Folklorystyki Instytutu Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego (w latach 2012-2016 wicedyrektor Instytutu).

Główne obszary zainteresowań badawczych: socjologia ciała, socjologia medycyny, antropologia śmierci, intymistyka, tabu i wstyd w kulturze, literatura konfesyjna, historia kultury XIX i XX wieku.

Autor książki *Żyjąc w cieniu śmierci... Kulturowy obraz gruźlicy* (2011) oraz artykułów z powyższych dziedzin.

Maciej T r o j a n, doktor habilitowany, profesor UMK, psycholog. Urodzony w 1970 r. w Dąbrowie Górniczej. Studia z zakresu psychologii na Uniwersytecie Warszawskim.

W latach 2000-2016 pracownik UW, adiunkt w Zakładzie Psychologii Zwierząt na Wydziale Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego. Od 1916 r. kierownik Zakładu Etologii i Psychologii Porównawczej na Wydziale Humanistycznym UMK.

Członek International Society of Comparative Psychology, Comparative Cognition Society, Sociedad Española de Psicología Comparada, Polskiego Towarzystwa Etologicznego (w latach 2010-2014 członek zarządu, od 2014 r. wiceprezes), Polskiego Towarzystwa Nauk o Zwierzętach Laboratoryjnych.

Główne obszary badań: etologia poznawcza, psychologia porównawcza.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Zachowanie się zwierząt. Przegląd wybranych zagadnień z zakresu psychologii porównawczej* (red., 2007); *From Rat Lab to the Future. A Tribute to Jan Matysiak* (współred., 2009); *Na tropie zwierzęcego umysłu* (2013).

Krzysztof T. W i e c z o r e k, profesor, filozof, teolog. Urodzony w 1956 r. w Bytomiu. Studia z zakresu matematyki na Uniwersytecie Śląskim, filozofii na Uniwersytecie Jagiellońskim i Ka-

tolickim Uniwersytecie Lubelskim (wolny słuchacz) oraz teologii na Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau.

Od 1978 r. pracownik naukowo-dydaktyczny Instytutu Filozofii na Wydziale Nauk Społecznych UŚ (obecnie kierownik Zakładu Logiki i Metodologii), od 2007 r. również Wyższej Szkoły Bankowej w Poznaniu (Wydziału Zamiejscowego w Chorzowie), a od 2015 r. Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi. Ponadto pracownik: Akademii Jana Długosza w Częstochowie (w latach 1996-2004), Wyższej Szkoły Zarządzania Ochroną Pracy w Katowicach (2004-2007), Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Sieradzu (2011-2015) oraz wykładowca Wyższego Śląskiego Seminarium Duchownego (1991-1996) i Eksternistycznego Studium Wydziału Społecznej Nauki Kościoła KUL w Katowicach (1996-2004).

Członek Polskiego Towarzystwa Filozoficznego (Oddział Katowice), Slovenského filozofického združenia pri Slovenskej Akadémii Vied v Bratislave, Komisji do Spraw Stosunków Polsko-Czeskich i Polsko-Słowackich PAN (Oddział Katowice), Komisji Filozofii i Socjologii Oddziału Katowickiego PAN, Archidiecezjalnej Rady do Spraw Dialogu Międzyreligijnego Metropolii Górnośląskiej, Rady Naukowej Śląskiego Klubu Profesorskiego (od 2013 r. przewodniczący), Rady Naukowej „Filozofii Chrześcijańskiej”, Rady Wydawniczej Fakulta Humanitnych Vied Univerzity M. Bela (Banska Bystrica), Rady Programowej „Studiów z Filozofii Polskiej”, Rady Redakcyjnej „Biblioteki Filozofii Chrześcijańskiej” (Poznań) oraz rad redakcyjnych czasopism: „Studia Sieradzka” (w latach 2011-2015 przewodniczący), „Rocznik Wydziału Filozoficznego Ignatianum”, „Logos i Ethos”, „Acta Universitatis Matthiae Belii”, „Philosophy and Canon Law”.

Główne obszary badań: historia filozofii XIX i XX wieku, fenomenologia niemiecka, francuska i polska, filozofia spotkania i dialogu, wybrane problemy teorii poznania i filozofii języka, ontologia i epistemologia wartości, filozofia humoru, filozofia religii, tanatologia, teoria decyzji z elementami logiki, prakseologii i psychologii, filozoficzne i logiczne problemy języka naturalnego.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Dwie filozofie spotkania. Konfrontacja myśli Józefa Tischnera i Andrzeja Nowickiego* (1990); *Levinas a problem metafizyki* (1992); *Wieczne powroty Fryderyka Nietzschego* (1998); *Spory o przedmiot poznania* (2004); *Jeden za Drugiego. Levinas filozofem więzi społecznej* (współred., 2009); *Filozofia w służbie polityki* (współred., 2011).

Karolina W i e r c i o c h - K u z i a n i k, magister, psycholog. Urodzona w 1990 r. w Krakowie. Studia z zakresu psychologii na Uniwersytecie Jagiellońskim, z zakresu technologii chemicznej na Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie. Obecnie doktorantka w Zakładzie Psychologii Eksperymentalnej Instytutu Psychologii na Wydziale Filozoficznym UJ.

Członek Zespołu Badania Bólu w Zakładzie Psychologii Ogólnej Instytutu Psychologii na Wydziale Filozoficznym UJ.

Członek International Association for the Study of Pain (IASP).

Główne obszary zainteresowań badawczych: problematyka związana z bólem, w szczególności zagadnienia placebo i nocebo oraz modulacji bólu w kontekście percepcji kolorów.

Autorka artykułów z powyższych dziedzin.

Zofia Z a r ę b i a n k a, profesor, literaturoznawca, krytyk literacki, poetka. Urodzona w Krakowie. Studia polonistyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Od 1987 r. pracownik naukowo-dydaktyczny na Wydziale Polonistyki UJ. Stała współpracowniczka dwumiesięcznika literackiego „Topos”.

Członek Polskiego Pen Clubu, Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (od 1996 r. członek władz oddziału krakowskiego), Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza, Towarzystwa Naukowego KUL, Komisji Historycznoliterackiej PAN (wiceprzewodnicząca oddziału krakowskiego), Międzynarodowego Towarzystwa Polonistyki Zagranicznej, Polskiego Towarzystwa Etycznego.

Główne obszary badań: pogranicze literatury i teologii, poezja dwudziestolecia międzywojennego, polska i europejska poezja dwudziestego wieku.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Poezja wymiaru sanctum* (1992); *Dwanaście Bożych słów* (współautor, 1992); *Świadectwo słowa. Rzecz o twórczości Anny Kamińskiej* (1993); *Zakorzenia Anny Kamińskiej* (1996); *Tropy sacrum w literaturze XX wieku* (2001); *O książkach, które pomagają być* (2004); *Czytanie sacrum* (2008); *Wtajemniczenia (w) Miłosza. Pamięć. Duchowość. Wyobrażenia* (2014); *Spotkanie w Słowie. O twórczości literackiej Karola Wojtyły* (w druku). Autorka tomów wierszy: *Człowiek rośnie w Ciszy* (1992); *Wyrwane z przestrzeni* (1996); *Niebo w czerni* (2001); *Jerozolima została zburzona* (2004); *Wiersze: Pierwsze* (2008); *Tylko na chwilę* (2012); *Wiersze dośmiertne* (2017).