

Передплата
на «РУСЛАНА» вносьть:

в Австрії:
на цілий рік . . . 10 зр. (20 кор.)
на пів року . . . 5 зр. (10 кор.)
на чверть року 2-50 зр. (5 кор.)
на місяць . . . 85 кр. (1 к. 70 с.)

За границею:
на цілий рік . . . 16 рублів
 або 36 франків
на пів року . . . 8 рублів
 або 18 франків
Поодинокое число по 8 кр. ав.

РУСЛАН

»Вирвеш ми очи і душу ми вирвеш; а не возмеш милости і віри не возмеш, бо руске ми серце і віра руска.« — З Русланових псалмів М. Шашкевича.

Виходить у Львові що дня крім неділь і руских свят о год. 6-й пополудни.

Реданция, адміністрация і експедиция «Руслана» під ч. 9. ул. Коперника (Мидого ч. 9.) Експедиция місцева в Агенції Соколовского в пасажи Гавсмана.

Рукописи звертає ся лише на попередне застережене. — Реклямації неопечатані вільні від порта. — Оголошеня звычайні приймають ся по ціні 10 кр. від стрічки, а в «Надісланім» 20 кр. від стрічки. Подяки і приватні донесеня по 15 кр. від стрічки.

Десятилітє „нової ери“.

IV.

В 264. ч. в статі »Програма Романчука« подало »Дѣло« ще доповнене в сій справі своїх виводів, поданих в ч. 260, які ми навели в III-ій нашій статі. Оно заявляє, що »для Русинів виголошене тої програми може стати моментом, якого може не було від 1848-го року. Признає також добрі сторони сеї програми, »що є коротка, ясна і — не нова« — »є то та сама програма, котру всі галицькі Русини в 1848. році проголосили, котру відтак часть Русинів (москвофіли — Ред. Русл.) від 1866. р. заступила иньшою, але Русини-народовці не перестали ніколи єї визнавати і голосити«.

Пригадавши головну основу програми з 1848. р. (ми Русини галицькі належимо до великого народу руского, котрий одним язиком говорить і 15 міліонів вносьть, з котрого 2 і пів міліона землю галицьку замешкує), наводить »Дѣло«, що межинародна комісія*) для знаного внесеня Юл. Лаврівського в 1870. р. приняла також засади: »1) відрубність народу руского від польского, 2) відрубність народу руского від російского, 3) рівноправність народности рускої і польської«. Замітно також, що й заснована в 1885. р. у Львові »Народна Рада« в своїй відозві з 24. жовтня 1885 навязує свою діяльність до тих політично-народних традицій і констатує: »Як довго всі Русини були вірні програмі Головної Ради, так довго мали силу у внутрі і на вні. Національна програма Русинів з 1848.

року є єдиною програмою, відповідающею правді, чести, почуттю й интересам руского народу, — бо тільки на підставі сеї програми може руский нарід дійти до повного культурного, національного й політичного розвою, а з тим до добробиту і гаразду. З тою програмою єдиною можливи є успішний розвій руского народу в австрійській державі, котра все узавала Русинів тільки за нарід окремишний від російского«.

На такій самій основі станув був також єпископ Целеш в 1886. р. в розправі над шкільним внесенем п. Романчука і заявив, що »дїлати буде на ґрунті церкви католицкої, на ґрунті письменства малоруского і на ґрунті австрійськїм«. Точка програми Романчука про вірність католицкій церкві не відносила ся до православних Русинів на Україні і Буковині і они се добре зрозуміли та нікто звідтам проти сему не підняв протесту. Накинули ся лише на сю точку мокрим рядном наші домородні москвофіли, бо й справді звертає ся та точка, як справедливо замітило »Дѣло« в 264. ч. »против тих людей з »старорускої партії«, котрі під ріжними формами і всілякими способами хотіли би уніятив галицьких позискати для православія, або виправляють серед них демонстрації в користь православія. Кожда така демонстрация і православна пропаганда є і мусить бути тільки шкідлива; істория 1882. року і послідуючих літ посвідчають се аж надто ясно«.

Так писало »Дѣло« по проголошеню програми 25. падолиста 1890 р. послом Романчуком і признало шкідною всяку православну пропаганду в Галичині і кожду демонстрацию в тім напрямі, коли ще в 1889 р. той сам п. Романчук зсолідаризував ся з москвофільськими соймовими по-

слами і з ними вніс т. зв. »велику інтерпеляцию«, в якій виступав в обороні »патомників« Книша, Мурина et cons., що були орудіями православної пропаганди в Галичині і служили москвофільській кліці до всяких демонстрацій в тім напрямі. П. Романчук признав отже потребу, проголошуючи в програмі також точку про вірність католицкій церкві, отрясти ся і вивольити ся з всего того, що розвиток рускої народности на основі чисто австрійськїй спинає.

Та не тільки »Дѣло« оцінило програму Романчука як важну політичну подію і бачило в сій програмі ті самі народні основи, на яких стояли Русини 1848-их років, але й політичне товариство у Львові »Народна Рада« вислало п. Романчукови з тої нагоди адресу, в якій висловило свої погляди про сю програму. Сей документ »Народної Ради« так важний, що годить ся з него хоч найважнійші місця пригадати по десяти роках, бо ми певні, що не одному з сучасників се вишло з тямки, а се годить ся все мати в живій памяти.

»Народна Рада« признає, що »солідарне поступоване Русинів-народовців з елементами непризнаючими нашої самостійности національної і права до культурного розвою нашої нації яко такої, єсть неможливе«, бо через те »національна та політична програма Руси галицької почала щораз більше затемнювати ся з очевидною шкодою для всесторонного розвою руского народу« (і тоді справедливо говорив пок. Дам. Гладилевич: »ми скацапіли!« Ред. Русл.) Далше признає »Народна Рада«, що на ту »програму політичну і національну, котру і наше товариство »Народна Рада« при своїм заснованю (1885 р.) приняло за свою, кождий щирий Русин, дбаючи о політичний і культурний розвій галицько-русского народу, мусить згодити ся«.

СУДЖЕНІЙ.

Оповіданє Єк. Уманця.

З російского переклав Вол. Вербенець.

(Далі).

Танці вже були в повнім розгарі, як в салон увійшов незамітно Теофіляктов. Клявдинька вже давно ожидала його; вона вже починала тривожити ся, що він не прийде, що щось йому перешкодило та що він не интересує ся нею. Студент Лазаревського іститута розказував їй о посліднім симфонїчнім концерті; здавало ся, що ось щє п'ять хвиль, а вона розплаче ся в тій освѣченій салі, серед тої веселої громади. Але »він« прийшов і вона віджила. Негарне лице студента видало ся їй знову надзвичайно симпатичним і вона готова була поцілувати старого музиканта, що загравав пригравку до кадрия, котрий вона мала танцювати з »ним«, як се приобіцjala була на попередні.

Микола Миколаєвич, привитавши ся з господарем дому і декотрими з гостей, прямо підійшов до Клявдиньки. Вираз його лица був нині якийсь особливий, а до того фрак додавав краси його гнучкій постаті.

Щаслива Клявдинька подала йому руку і забувши навіть перепросити студента, пішла по-під руку з Теофіляктовим через цілу салу.

— Які ви нині займаючі — промовив півголосом молодий чоловік.
Вона нічо на се не відповіла, тільки глянула на нього поглядом, повним щирої любви.

— Если би ви знали, який я нині щасливий! — сказав він.
— І я також... прошептала Клявдинька, але так тихо, що він не дочув.
— Я давно хотїв вам сказати, але не мав відваги... продовжав Микола Миколаєвич. — Я бояв ся, що ви того не зрозумієте, що я переживаю, але тепер...

Клявдинька набрала відваги і промовила:
— Не вжеж ви уважали мене такою дуренькою, що думали, будь то би не можна було зі мною поговорити серіозно? Я також бояла ся доторкати того питання... я не мала відваги...
— Як то! Хиба ви догадували ся? — спитав зачудований.
— Так є...
— Давно?
— Давно...

— Ах, які ви здогадливі! Отже, если ви вже догадали ся, так я вам признаю ся...
Клявдинька аж поблідла з тривоги, очіку-

ючи почути суджене слово і майже завмираючи, прошептала ледви чутно:

— Говоріть...
Ні, не можу... сьогодні ні... Я занадто щасливий, надто зворушений...
— Колиж? Защептали її бліді уста.
— Завтра. Я зайду на хвильку перед обідом. Ви будете дома?
— А вжеж.
— І Олександра Іванівна? Вона завжди була так доброю для мене.
— Я скажу мамі...
— От і гарно; я прийду о другій годвіні.
Другий кадрий Микола Миколаєвич танцював з Машенькою на другім кінці салі від Клявдиньки, але та закохана тим більше не зводила очий з нього. Вона уважала його за дуже вирозумілого, що не танцює лише з нею одною, інакше всі се замітили би; нехай лучше її весіле буде для всіх несподіванкою.

VI.
Коли послідні гості розїхали ся і світло було погашене, Олександра Іванівна покликкала Клявдиньку і удала ся з нею до своєї кімнати.
— Ну, щож? — спитала вона її, замикаючи за собою двері.
Клявдинька відповіла їй з сияючими від щастя очима, але дрожачим голосом:

