

УКРАЇНСЬКИЙ ГОЛОС

Ціна примірника 5 м. Чвертьрічна передплата разом з оплатою почт. в краю 70 м; за границю разом з оплатою почт. 150 марок, поодиноке число 9 м. В Америці 2 дол. річно. Адреса Редакції і Адміністрації: Перемисьль, вул. Костюшка ч. 3.

Оголошення: 15 м, за один петитовий рядок або його місце. — Дрібні оголошення по 2 м від слова. — Хто шукає праці, платить по 1 м від слова. Оголош: більшим друком платиться подвійно. Оповістки товариств платяться по 1 м від слова.

політично-економічний орган.

У вісімдесяті роковини уродин Юліяна Романчука.

24. лютого с. р. сеніор українських діячів, Юліан Романчук святкує 80-ті роковини своїх уродин. В цей день українське громадянство з пошаною і вдячністю схилить голову перед Ювілятом, котрого молодість купалася в перших проміннях Шевченківської Музи на Галицькій Україні, котрий в ранній молодості вступив на службу свого народу і понад пів сотні літ потрудився на народній ниві чесно, з самопожертвуванням.

Початки його діяльності сягають вдобу, коли український народ Підкарпаття складався з що тільки визволених з панцизняного ярма селянських мас і невеликого числа невиробленої політично, заполоханої, вихованої в чаді сервілізму інтелігенції.

Панцизняний раб щойно протирав очі. Та його гнобитель зразу зрозумів небезпеку пробудження народніх мас — і взявся забезпечувати свої позиції на українській землі. Після невдалого повстання в 1863 р. польська шляхта покумалася з австрійським цісарем, Францом Йосифом I, проголосила славетне „Przy tobie, Panie stoimy i stać chcemy“ — і за це дістала від нього вільну руку в Сх. Галичині.

На український народ Підкарпаття вправ засуд бути й далі погноєм для польської культури.

До боротьби з всесильним ворогом стає горстка молоді, овіяної чаром творчого слова Кобзаря. Між нею одним з перших був наш Ювілят, Юліан Романчук, тоді початкуючий гімназійний учитель.

В двох напрямках йдуть зусилля молодого діяча: 1) зясування постави супроти табору зневіри (московіфільства), який після пакту польської шляхти з австрійським цісарем опустил крила і ждав спасення від «білого царя», — 2) виховання кадрів свідомих борців за права українського народу і просвіта мас.

З табором зневіри старався дійти до порозуміння. Не хотів розбивати й так нечисельних інтелігентських сил. А коли заходи не принесли успіху, разом зі своїми однодумцями став творити нові організуючі центри. І так бачимо його в 1868 році між оснудателями Товариства «Просвіта», в 1873 р. між оснудателями «Товариства ім. Шевченка», а пізніше (в 1885 р.) між оснудателями «Народної Ради», найвищої магістратури народовецької партії. Зростає сили молодий український рух і поступово зривав з табором зневіри, який поволі змінювався в табор ренегатства і чорносотенства.

До р. 1879 найбільш уваги присвячує Романчук педагогічній та освітній праці. На спілку з Ан. Вахнянином і Ом. Партицьким укладає шкільні підручники, усталює правопис для цих підручників, пише книжечки для «Просвіти», редагує для неї календарі, в 1873 р. обіймає редакцію «Правди» і веде її з перервами до 1878 р.

В р. 1879 своїм виступом на загальних зборах «Русскої Ради» зеднує собі загальну прхвильність серед народовців. В цім самім році починає видавати газету «Батьківщина»,

яка здобуває собі небувалу досі симпатію серед селянських мас.

В р. 1880 бере участь в оснуданню «Діла» і в скликанню першого краевого віча у Львові. Відтак в рр. 1884—6 скликає перші повітові народні віча в Галичині і таким чином дає почин вічевому рухови, який так важну роль відіграв в освідомлюванні народніх мас. В 1883 р. вибрано Романчука вперше послом до Союзу, а в 1891 р. вперше до парламенту. Скоро вибивається на провідне місце. Його вибирають головою «Народної Ради» (в рр. 1890—1904), головою «Просвіти» (в рр. 1896—1906), головою союзового і парламентарного клубу, а в р. 1910 віцепрезидентом парламенту.



Сповняючи совісно свої посольські обов'язки, находить усе ще вільний час на літературну й культурницьку працю. Працює над критичним виданням творів Шевченка, переводить в життя ідею видання українських класиків і під його редакцією появляється кільканадцять томів «Руської письменности».

Яко громадський діяч і політик має Романчук цінну прикмету: все прислухується голосови мас, ніколи не вважає себе непомильним. Це найкраще показалося в часі т. зв. «нової ери», на яку перший кинув камінем, коли загаль висловився проти сього понижуючого експерименту.

Він вроджений педагог: не вимагає від ученика понад його спроможність. В початкових своїх кличах він скромний. Росте освідомлення мас, в ньому находить вихована

вже в новій школі інтелігенція певну опору, отже й можна поширити вимоги, можна кидати ширші кличі.

Романчук на протязі своєї кількадесятилітньої діяльності все є посередником між консервативним тлом і революційним розгоном творчих духів.

І на старості літ доживає хвили, коли думки Драгоманова і Франка вдається злучити в одно русло з ідеологією народовців: в 1899 р. за його м. п. ініціативою повстає з найкращих елементів з поміж радикалів і народовців національно-демократична (тепер трудова) партія, яка відіграла в наших визвольних змаганнях епохальну роль.

Українське селянство поруч всіх заслуг Ювілята у вдячній пам'яті записало собі імя Романчука як редактора «Батьківщини». Ось що пише незабутній Франко про ентузіазм, з яким стрінуло наше село редаговану Романчуком газету:

«Від часів перших річників Наумовичевої «Науки» наші селяне не чули такого простого, ясного і симпатією навіяного слова; а про політичні та громадські справи Наумович ніколи не говорив так ясно і сміло. Тож не диво, що «Батьківщина» робила всюди велике вражіння; її дожидали люде цілими гуртами геть за селом, визираючи післянця, що мав принести номер із почти; її відчитували письменні на цвинтарях під церквою по неділях перед цілою зібраною громадою, що слухаючи неспривичних для себе слів, звісток і порад забувала про їду-й недільний відпочинок. Її слово було святе; кожда громада, де було хоч кілька людей живійшої вдачі, вважала пунктом амбіції описати в «Батьківщині» свої громадські порядки чи злидні; з якого повіту, з якого кута не було звісток у «Батьківщині», і то звісток майже виключно писаних селянами, там люде ходили мов осоромлені на ціле сусідство, на весь край. Зерна духового життя, політичної і національної свідомости, кинені «Батьківщиною» під наші вбогі сільські стріхи, треба вважати одним з найцінніших здобутків нашого відродження».

* * *

Українське життя Галицької Волости, яке в початках діяльності Ювілята вийшло з чотирох стін студентської квартири, розрослося в могутню течію. Український народ свої права до самостійного державного життя зазначив кровю найкращих. І не має тепер сили, яка спинилаби нестримний похід молоді нації.

Довголітний труд Ювілята не пійшов на марно.

Львів д. 22. лютого 1921.

М. Струтинський.

„БУДЯК“ — одиниць український сатирично-гумористичний, ілюстрований журнал. — Виходить двічі в місяць. Передплата: річно 600 мп., чвертьрічно 150 мп. Ціна одного числа 25 мп. Редакція і Адміністрація Львів, ул. Бляхарська 11/12.

