

NOTY O AUTORACH

Anna Błażejewska, doktor habilitowany, historyk sztuki, zabytkoznawca. Studia z zakresu zabytkoznawstwa i konserwatorstwa na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu.

W latach 1985-1988 zatrudniona w toruńskim oddziale Pracowni Konserwacji Zabytków, następnie w Instytucie Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego, od 1992 do 2000 w Instytucie Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa na Wydziale Sztuk Pięknych UMK. Obecnie adiunkt w Katedrze Historii Sztuki i Kultury na Wydziale Nauk Historycznych tejże uczelni.

Członkini Stowarzyszenia Historyków Sztuki i Toruńskiego Towarzystwa Naukowego.

Laureatka nagrody Zarządu Głównego SHS w konkursie im. ks. prof. Szczęsnego Dettloffa, wyróżniona złotą odznaką „Za opiekę nad zabytkami”.

Główne obszary badań: sztuka średniowieczna Europy Środkowej (w szczególności sztuka państwa zakonnego w Prusach), sztuka przedchrześcijańska w Polsce.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Gotycka rzeźba Marii z ciałem Chrystusa z Ostródy. Plastyczna interpretacja wizji mistycznej* (2005); *Rzeźba w Prusach krzyżackich do połowy XIV wieku. Źródła stylu* (2012).

Flavio Felice, profesor, politolog, filozof polityki. Urodzony w 1969 r. w Turynie. Studia z zakresu nauk politycznych na Università di Teramo.

Od 2007 r. przewodniczący Centro Studi e Documentazione Tocqueville-Acton w Mediolanie. Wykładowca doktryn ekonomicznych i politycznych oraz kierownik (od 2010) międzynarodowego programu badań nad społecznym nauczaniem Kościoła „Caritas in Veritate” na Papieskim Uniwersytecie Laterańskim w Rzymie. Również od 2007 r. pracownik naukowy American Enterprise Institute i Faith & Reason Institute w Washingtonie. Wykładowca historii doktryn politycznych na Uniwersytecie w Molise.

Członek Centro di Metodologia delle Scienze Sociali (w ramach Libera Università Internazionale degli Studi Sociali) w Rzymie i Röpke Institut w Erfurcie.

Redaktor naczelny czasopisma „Prospettiva Persona”, członek kolegium redakcyjnego czasopism „Global & Local Economic Review” i „Mises”.

Główne obszary badań: historia myśli ekonomicznej i politycznej, filozofia polityki, społeczne nauczanie Kościoła.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Il pensiero di Michael Novak. Tra dottrina sociale e spirito imprenditoriale* (1998); *Capitalismo e cristianesimo. Il personalismo economico di Michael Novak* (2002); *Prospettiva „neocon”. Capitalismo, democrazia, valori nel mondo unipolare* (2005); *Neocon e teocon. Il ruolo della religione nella vita pubblica statunitense* (2006); *Welfare Society. Dal paternalismo di stato alla sussidiarietà orizzontale* (2007); *Economia sociale di mercato* (2008); *Persona e welfare* (2008); *Economia e persona. L'economia civile nel contesto teorico dell'economia sociale di mercato* (2009); *Persona, impresa e mercato. L'economia sociale di mer-*

cato nella prospettiva teorica del pensiero sociale cattolico (2010); *Lo spirito della globalizzazione* (współautor, 2011), *Persona, istituzioni e mercato. La persona nel contesto del liberalismo delle regole* (2013); *La vita alla luce della fede. Riflessioni filosofiche e socio-politiche sull'enciclica „Lumen fidei”* (2013, wyróżniona Premio „Capri – San Michele”); *La Sharia e il denaro. Un confronto tra finanza islamica ed economia sociale di mercato* (współautor, 2016); *La vita alla luce della fede* (współautor, 2016). Redaktor serii wydawniczych: „Polis & Oikonomia”, „Novae Terrae”; „Profili storici”; „Il Pane Quotidiano”; „Il liberalismo delle regole”.

Tomasz G a r b o l, doktor habilitowany, literaturoznawca. Urodzony w 1973 r. w Krasnymstawie na Lubelszczyźnie. Studia z zakresu filologii polskiej na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Od 2000 r. pracownik tej uczelni, obecnie dyrektor Ośrodka Badań nad Literaturą Religijną.

Członek Komitetu Redakcyjnego kwartalnika „Ethos” oraz Komitetu Redakcyjnego serii „Biblioteka Utworów Religijnych”.

Główne obszary badań: sacrum w literaturze, poezja współczesna.

Publikacje książkowe: *Chrzest ziemi. Sacrum w poezji Zbigniewa Herberta* (2006); *Po Upadku. O Twórczości Czesława Miłosza* (2013).

Andrzej G i e l a r o s k i, doktor, filozof. Urodzony w 1969 r. w Kolbuszowej. Studia z zakresu filozofii na Papieskiej Akademii Teologicznej (obecnie Uniwersytet Papieski Jana Pawła II) w Krakowie.

W latach 1998-2007 nauczyciel filozofii w Zespole Szkół Katolickich im. P.G. Frassatiego w Nowym Sączu. Od 2006 r. adiunkt na Wydziale Filozoficznym Wyższej Szkoły Filozoficzno-Pedagogicznej „Ignatianum” (obecnie Akademia Ignatianum) w Krakowie, od 2010 r. pełniący obowiązki kierownika Katedry Filozofii i Teorii Kultury w Instytucie Kulturoznawstwa na tym wydziale.

Członek-założyciel Polskiego Towarzystwa Filozofii Religii, członek Stowarzyszenia Twórców Nauki i Kultury „Episteme”.

Główne obszary badań: filozofia kultury, filozofia religii i dialogu międzyreligijnego, filozofia człowieka (fenomenologia, hermeneutyka, filozofia dialogu), kulturoznawstwo.

Publikacje książkowe: *Odczarowania. Człowiek w społeczeństwie* (współred., 2008); *Michel Henry – fenomenolog życia* (współred., 2010); *Między przedmiotowością a podmiotowością. Intencjonalność w fenomenologii francuskiej. Entre l'objectivité et la subjectivité. L'intentionnalité dans la phénoménologie française* (współred., 2011); *Wobec metafizyki. Filozofia – sztuka – film* (współred., 2012); *Tajemnica obecności. Bycie i intersubiektywność w filozofii Gabriela Marcela* (2013); *Kryzys kultury – kryzys człowieka. Fenomenologiczna krytyka kultury: Husserl, Lévinas, Henry* (w druku). Redaktor serii „Humanitas. Studia Kulturoznawcze”, współredaktor serii „Universum Philosophiae”.

Witold P. G l i n k o w s k i, doktor habilitowany, profesor UŁ. Urodzony w 1956 r. w Łodzi. Studia z zakresu filozofii na Uniwersytecie Łódzkim.

W latach 1981-1984 pracownik Wydawnictwa UŁ. Od 1998 r. pracownik naukowy Katedry Filozofii Współczesnej w Instytucie Filozofii na Wydziale Filozoficzno-Historycznym UŁ.

Członek Polskiego Towarzystwa Filozoficznego, przewodniczący Komitetu Okręgowego Olimpiady Filozoficznej.

Główne obszary badań: filozofia współczesna, antropologia filozoficzna, hermeneutyka filozoficzna.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Wolność ku nadziei. Spotkanie z myślą ks. Józefa Tischnera* (2003); *Imię filozofii. Przyczynek do filozofii dialogu* (2005); *Transcendencje codzienności* (2008); *Człowiek – istota spoza kultury. Dialogika Martina Bubera jako podstawa antropologii filozoficznej* (2011).

Jakub G o m u ł k a, doktor, filozof. Urodzony w 1977 r. w Opolu. Studia z zakresu filozofii na Papieskiej Akademii Teologicznej (obecnie Uniwersytet Papieski Jana Pawła II), z zakresu informatyki na Politechnice Opolskiej.

Od 2009 r. pracownik Katedry Filozofii Boga na Wydziale Filozofii PAT (UPJPII), od 2011 adiunkt.

Członek-założyciel Polskiego Towarzystwa Filozofii Religii.

Główne obszary zainteresowań badawczych: filozofia religii, filozofia języka, filozofia umysłu, filozofia matematyki, myśl Ludwiga Wittgensteina, myśl Stanisława Lema.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Gramatyka wiary. Dziedzictwo Wittgensteinowskiego fideizmu* (2011); *Phenomenologie polonaise et le christianisme* (współred., 2015).

Agnieszka K. H a a s, doktor habilitowany, literaturoznawca. Studia z zakresu filologii polskiej i germańskiej na Uniwersytecie Wrocławskim.

Obecnie adiunkt w Katedrze Literatury i Kultury Niemieckiej w Instytucie Filologii Germańskiej Uniwersytetu Gdańskiego.

Zainteresowania badawcze: historia literatury niemieckiej XVIII i XIX wieku, teoria i krytyka przekładu, komparatystyka literacka.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Polskie przekłady „Fausta I” Goethego. Próba krytyki i zarys recepcji w Polsce* (2005); *Ku poetyckiej mistyce. Wczesna twórczość Friedricha Hölderlina wobec Nieuwarunkowanego* (2013).

Bronisław J a k u b i e c SDS, magister, katechetyk, duszpasterz. Urodzony w 1950 r. w Bielsku-Białej. Studia teologiczne w Wyższym Seminarium Duchownym Salwatorianów w Bagnie oraz na Wydziale Nauk Wychowawczych Papieskiego Uniwersytetu Salezjańskiego w Rzymie.

W latach 1985-1994 wykładowca katechetyki i (przez sześć lat) magister nowicjatu w Wyższym Seminarium Duchownym Salwatorianów w Bagnie. Od 1995 do 1997 r. duszpasterz Polonii amerykańskiej w Merrillville i Chicago, redaktor salwatoriańskiego programu radiowego w Chicago. W latach 1997-1999 redaktor naczelny dwumiesięcznika „Salwator” i dyrektor wydawnictwa o tej samej nazwie w Krakowie. Od 1999 do 2013 r. konsultor generalny i prokurator przy Stolicy Świętej w Rzymie. Od 2013 r. duszpasterz Polonii w Sanktuarium Matki Boskiej Częstochowskiej w Merrillville w stanie Indiana.

Publikacje książkowe: *Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej w Merrillville* (1996), *Kwiatki księdza Tadeusza. Zwyczajne wspomnienia o niezwykłym człowieku księdzu profesorze Tadeuszu Styczniu, salwatorianinie* (2012).

Krzysztof K o r n a c k i, doktor habilitowany, profesor UG, filmoznawca, krytyk. Urodzony w 1970 r. w Gdańsku. Studia z zakresu historii na Uniwersytecie Gdańskim.

Od 2004 r. pracownik Zakładu Dramatu, Teatru i Filmu Instytutu Filologii Polskiej UG, obecnie w Katedrze Wiedzy o Filmie i Kulturze Audiowizualnej. Przez kilka lat współpracownik miesięcznika „W drodze”.

Członek Rady Redakcyjnej periodyku „Panoptikum”.

Główne obszary badań: historia kina polskiego, religia w kinie.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Kino polskie wobec katolicyzmu (1945-1970)* (2005); *Poszukiwanie i degradowanie sacrum w kinie* (współred., 2002); *Światowa Encyklopedia Filmu Religijnego* (współautor, 2007); „*Popiół i diament*” *Andrzeja Wajdy* (2011, „Pióro Fredry” za Książkę Roku); *Sacrum w kinie. Dekadę później* (współred., 2013).

Kazimierz K r a j e w s k i, doktor, filozof, etyk. Urodzony w 1949 r. w Warszawie. Studia z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Od 2015 r. emerytowany pracownik naukowo-dydaktyczny KUL.

Współzałożyciel Wszechnicy Chrześcijańsko-Demokratycznej. Członek zarządu Instytutu Jana Pawła II KUL.

Główne obszary badań: epistemologiczne podstawy etyki, etyka szczegółowa, teoria poznania, myśl filozoficzna Karola Wojtyły–Jana Pawła II.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Etyka jako filozofia pierwsza. Doświadczenie normatywnej mocy prawdy źródłem i podstawą etyki* (2006); *Racjonalność w etyce. Normatywna moc prawdy* (red., 2007); *Racjonalność w etyce. Sumienie: prawość i twórczość* (red., 2009); T. Styczeń SDS, *Dziela zebrane*, t. 2, *Etyka niezależna* (red., 2012); T. Styczeń SDS, *Dziela zebrane*, t. 4, *Wolność w prawdzie* (red., 2013).

Agnieszka L e k k a - K o w a l i k, profesor KUL, filozof. Urodzona w Lublinie. Studia z zakresu chemii na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oraz z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim i w International Academy of Philosophy (Liechtenstein).

W latach 1993-1996 pracownik naukowy Uniwersytetu Kantonalnego w Neuchâtel w Szwajcarii. Od 1997 r. pracownik KUL, od 2011 kierownik Katedry Metodologii Nauk, w latach 2009-2012 prodziekan Wydziału Filozofii, a w latach 2012-2013 prorektor do spraw promocji i współpracy z zagranicą; od 2014 r. dyrektor Instytutu Jana Pawła II i redaktor naczelna kwartalnika „Ethos”.

Członek Polskiego Towarzystwa Tomasza z Akwinu oraz Towarzystwa Naukowego KUL. Członek komitetu redakcyjnego „Summarium” (rocznika TN KUL).

Główne obszary badań: filozofia nauki, ogólna metodologia nauk, logika praktyczna, etyka badań naukowych, etyka informatyczna.

Redaktorka tomu czasopisma „The Monist” (1996); autorka książki *Odkrywanie aksjologicznego wymiaru nauki* (2008).

Jarosław M e r e c k i SDS, doktor habilitowany, filozof. Urodzony w 1960 r. w Bisztyнку (ziemia olsztyńska). Studia z zakresu teologii w Wyższym Seminarium Duchownym Salwatorianów w Bagnie koło Wrocławia, z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim oraz w Internationale Akademie für Philosophie (Liechtenstein).

W latach 1991-2001 wykładowca etyki w WSD Salwatorianów w Bagnie. Od 1991 r. współpracownik Istituto Polacco di Cultura Cristiana w Rzymie. Od 1994 r. pracownik Instytutu Jana Pawła II KUL, od 2000 r. zastępca redaktora naczelnego kwartalnika „Ethos”. Obecnie wykładowca antropologii filozoficznej i etyki w Instytucie Studiów nad Małżeństwem i Rodziną im. Jana Pawła II na Papieskim Uniwersytecie Laterańskim w Rzymie. Współpracownik „Jazz Forum”.

Członek nadzwyczajny Pontificia Accademia di San Tommaso d’Aquino.

Główne obszary badań: etyka, związki etyki z antropologią (zwłaszcza teoria prawa naturalnego), filozofia polityki.

Publikacje książkowe: *Rocco Buttiglione. Doktorat honoris causa KUL* (red., 1994); *Wokół encykliki „Veritatis splendor”* (red., 1994); *Europa jako pojęcie filozoficzne* (współautor, 1996); *ABC etyki* (współautor, 1996); *Spór o prawo naturalne* (2001); *Corpo e Transcendència. A antropologia filosófica na Teologia do Corpo de São João Paulo II* (2014); *Corpo e trascendenza. L’Antropologia filosofica nella teologia del corpo di Giovanni Paolo II* (2015); *Persona e famiglia. L’eredità di San Giovanni Paolo II nel dibattito attuale* (2016). Tłumacz literatury filozoficznej i teologicznej, m.in. książek R. Buttiglione, R. Spaemanna, J. Maritaina, V. Possentiego, O. Höffego, J. Ratzingera.

Mirosława O ł d a k o w s k a - K u f l o w a, profesor, literaturoznawca. Urodzona w 1955 r. w Katowicach. Studia z zakresu filologii polskiej na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Od 1983 r. zatrudniona na KUL, od 1999 r. kierownik Katedry Literatury Współczesnej w Instytucie Filologii Polskiej na Wydziale Nauk Humanistycznych.

Członek Komisji Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych przy Lubelskim Oddziale PAN (od 2011 r. przewodnicząca tej komisji), Rady do Spraw Apostolstwa Świeckich Konferencji Episkopatu Polski (przez dwie kadencje), Zespołu Etyki Słowa powołanego przez Radę Języka Polskiego PAN, Towarzystwa Naukowego KUL (w latach 2001-2003 przewodnicząca Wydziału Historyczno-Filologicznego) i Stowarzyszenia im. Romana Brandstaettera przy Wydziale Teologicznym Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

Główne obszary badań: historia literatury polskiej (w szczególności XX i XXI w.), pogranicze literatury i religii, literatury i sztuki, literatury i kultury polskiej oraz ukraińskiej.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Chrześcijańskie widzenie świata w poezji Kazimierza Iłkowiaczówny* (1993); *Wypowiedzieć Słowo. Stanisław Vincenz wobec dziedzictwa kultury* (1993); *Obraz Boga Ojca w kulturze* (współred., 2000); *Stanisław Vincenz – humanista XX wieku* (red., 2002); *Blask Słowa. Inspiracja biblijna w twórczości literackiej Jana Pawła II* (2004); *Stanisław Vincenz pisarz, humanista, orędownik zbliżenia narodów. Biografia* (2006; wyd. ukraińskie 2012, nagroda Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie 2009); *Wschód i Zachód. W poszukiwaniu Europy duchowej* (współred., 2006); *Poznanie sąsiadów. Z zagadnień duchowości w polskiej i ukraińskiej kulturze* (współred., 2008); *Religijność na progu nowoczesności. O literaturze polskiej lat 1918-1945* (współred., 2010).

Przemysław R o t e n g r u b e r, doktor habilitowany, profesor Akademii im. Jakuba z Paradyża. Urodzony w 1966 r. w Poznaniu. Studia w klasie kontrbasu w Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, z zakresu filozofii na Uniwersytecie Adama Mickiewicza.

W latach 1995-2007 nauczyciel w Liceum Muzycznym im. M. Karłowicza w Poznaniu. Od 1997 r. pracownik Instytutu Kulturoznawstwa UAM, od 2010 r. również Akademii im. Jakuba z Paradyża (wcześniej PWSZ) w Gorzowie Wielkopolskim.

Członek założyciel Polskiego Stowarzyszenia Etyki Biznesu EBEN Polska (w latach 2007-2015 wiceprezes, od 2015 członek zarządu).

Główne obszary badań: etyki stosowane (ze szczególnym uwzględnieniem etyki gospodarczej), kulturoznawstwo stosowane, fenomen wielokulturowości (zwłaszcza wielokulturowości przesiedleńczej).

Najważniejsze publikacje książkowe: *Ideologia, anarchia, etyka. Dyskurs ponowoczesny a „dialog”* (2000); *Perspektywy społecznego porozumienia. Pragmatyka dyskursu władzy* (2006); *Dialogowe podstawy etyki gospodarczej* (2011).

Bernard S a w i c k i OSB, teoretyk muzyki, pianista, teolog. Urodzony w 1967 r. w Warszawie. Studia z zakresu teorii muzyki i fortepianu w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie, z zakresu teologii w Papieskiej Akademii Teologicznej (obecnie Uniwersytet Papieski Jana Pawła II) w Krakowie i w Papieskim Ateneum św. Anzelma w Rzymie. Od 1994 r. prof. opactwa tynieckiego, w latach 2005-2013 opat. Od 2004 r. odpowiedzialny za śpiew konwentu; inicjator (i prowadzący) Warsztatów Chorałowych, a także „Rekolekcji w przestrzeni sztuki” w Benedyktynskim Instytucie Kultury „Chronić Dobro”. Obecnie wykładowca Papieskiego Ateneum św. Anzelma.

Sporadyczne występy (organowe lub fortepianowe) w Polsce i za granicą, m.in. w Irlandii, Belgii i na Węgrzech.

Autor i współwykonawca projektów płytowych: *Chwalcie go na strunach i flecie* (partie fletów prostych) oraz *W kregach Alleluja* (partie organowe).

Publikacje książkowe: *The Concept of the Absurd and Its Theological Reception in Christian Monasticism* (2005); *Muzyka Chopina a Regula św. Benedykta* (2010); *Rekolekcje z opowiadaniem Sławomira Mrożka* (2014); *W chorale jest wszystko. Ekstremalny przewodnik po śpiewie gregoriańskim* (2014).

Hanna S u c h o c k a, doktor habilitowany, profesor UAM, polityk, prawnik. Urodzona w 1946 r. w Pleszewie. Studia z zakresu prawa na Uniwersytecie Adama Mickiewicza w Poznaniu.

W latach 1969-1972 pracownik naukowy w Instytucie Przemysłu Drobного i Rzemiosła. W latach 1972-1990 i ponownie od 2013 r. wykładowca w Katedrze Prawa Konstytucyjnego na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, obecnie kierownik tej katedry. W latach 1988-1992 wykładowca na Wydziale Prawa Świeckiego i Kanonicznego Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, a następnie w Instytucie Duszpasterstwa Emigracyjnego im. Kardynała Augusta Hlonda w Poznaniu. Od 1990 do 2013 r. adiunkt w Centrum Praw Człowieka Instytutu Państwa i Prawa PAN w Poznaniu.

W latach 1992-1993 prezes Rady Ministrów, od 1997 do 2000 r. minister sprawiedliwości i prokurator generalny, od 2001 do 2013 r. ambasador RP przy Stolicy Apostolskiej oraz Zakonie Maltańskim. Posłanka na Sejm PRL VIII kadencji i na Sejm kontraktowy oraz na Sejm RP I, II i III kadencji.

W latach 2015-2016 pierwsza wiceprzewodnicząca Europejskiej Komisji na rzecz Demokracji przez Prawo. Członek Papieskiej Akademii Nauk Społecznych i Papieskiej Komisji do spraw Ochrony Nieletnich.

Doktor honoris causa Uniwersytetu Oklahoma, Akademii Teologii Katolickiej (obecnie Uniwersytet Papieski Jana Pawła II) i Instytutu Jana Pawła II przy Papieskim Uniwersytecie Laterańskim.

Wyróżniona m.in. Orderem Orła Białego, Wielkim Krzyżem Orderu Piusa IX i Legią Honorową.

Główny obszar badań: prawo konstytucyjne, w szczególności takie zagadnienia, jak: standardy uchwalania konstytucji, podstawy aksjologiczne konstytucji, prawa i wolności człowieka.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Tworzenie prawa w demokratycznym państwie prawnym* (red., 1992); *Jaka konstytucja dla Europy? Problem konstytucji europejskiej z punktu widzenia kraju przygotowującego się do przystąpienia do Unii Europejskiej* (2000); *Rzymskie pasje. Kościoły Stacyjne Wiecznego Miasta* (2013).

Joanna W a w r z e n i u k, doktor, archeolog. Urodzona w 1970 r. w Białymstoku. Studia z zakresu archeologii na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu.

W latach 2004-2007 prowadząca zajęcia w Instytucie Archeologii UMK, w latach 2008-2012 zatrudniona na Wydziale Kulturoznawstwa Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Ciechanowie. Obecnie adiunkt w Katedrze Archeologii Pradziejów i Średniowiecza Europy w Instytucie Archeologii na Wydziale Nauk Historycznych i Społecznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.

Główne obszary badań: archeologia wczesnego średniowiecza, archeologia symboliczna, obrzędowość pogrzebowa na Podlasiu od średniowiecza do czasów nowożytnych.

Autorka artykułów z powyższych dziedzin oraz książki *Magia ochronna Słowian we wczesnym średniowieczu na ziemiach polskich* (2016).

Ks. Alfred M. W i e r z b i c k i, doktor habilitowany, profesor KUL, filozof, poeta. Urodzony w 1957 r. w Maryninie na Lubelszczyźnie. Studia teologiczne i filozoficzne na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim oraz w Internationale Akademie für Philosophie w Liechtensteinie.

W latach 1982-1983 wikariusz w Nałęczowie, 1983-1986 duszpasterz akademicki w Lublinie, 1992-1997 redaktor programów katolickich w Telewizji Lublin. Od 1992 r. pracownik naukowo-dydaktyczny KUL, obecnie kierownik Katedry Etyki. Od 1998 r. zastępca dyrektora, a od 2006 do 2014 r. dyrektor Instytutu Jana Pawła II KUL i redaktor naczelny kwartalnika „Ethos”, obecnie członek Rady Naukowej Instytutu i Kolegium Redakcyjnego „Ethos”. W latach 2002-2012 również prorektor Wyższego Metropolitalnego Seminarium Duchownego w Lublinie, a od 2004 r. wikariusz biskupi do spraw kultury Archidiecezji Lubelskiej.

Członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.

Laureat Literackiej Nagrody im. J. Czechowicza.

Główne obszary badań: etyka, filozofia polityki, myśl współczesna, filozofia w literaturze pięknej.

Autor książek: *The Ethics of the Struggle for Liberation. Towards a Personalistic Interpretation of the Principle of Non-Violence* (1991); *Spotkania na placu* (2001); *Wokół „Tryptyku rzymskiego” Jana Pawła II* (red., 2003); *Świadkowie świadka* (współred., 2003); *Filozofia a totalitaryzm. Augusta del Nocego interpretacja kryzysu moderny* (2005); *Polska Jana Pawła II* (2011); *Szeroko otwierał drzwi Kościoła* (2016) oraz tomików poetyckich: *Jak ciemność w ciemności* (1991); *Inaczej każdej wiosny* (1993); *Kogut z Akwilei* (1999); *Znaki szczególne* (2000); *Miejsca i twarze* (2003); *Głosy i głosy* (2008); *Fotografia rodzinna* (2010); *Autoportret z miastem* (2013); *Boso* (2015). Tłumacz A. Rosminiego *Zasad etyki* (1999). Redaktor serii „Świadkowie Duchowego Piękna”, „Papieża Wojtyły Posługa Myślenia” oraz „Biblioteka Ethosu”. Redaktor *Dziel zebranych* Tadeusza Stycznia SDS.