

Еженедѣльная общественно-политическая и литературная газета

СВОБОДНАЯ

МЫСЛЬ

ВЫХОДИТ
ПО СУББОТАМ—ВОСКРЕСЕНЬЯМ

Редакция:
Бѣлосток, ул. Сен-
кевича 51, 6.
Контора:
Сенкевича, 24.
Пріем у редактора
по вторникамъ
и четвергамъ
от 3—4 ч.
Контора открыта
от 3—5 ч. ежедн

Подписная цѣна:
для мѣстных под-
писчиков—
240 марок в мѣсяц,
для иногородних—
300 мар.
Цѣна объявленій:
за миллиметр:
перед текстом—
80 марок
в текстѣ—150 мар
позади текста—
50 марок.

№ 5.

Бѣлосток, суббота 10—воскресенье 11 іюня 1922 г.

Год изданія I.

На днях открывается в Бѣлостокѣ
Новая ФАБРИКА МАКАРОН и ВЕРМИШЕЛИ

П. Ф.
„ГОТЛИБ И СОКОЛЬСКИЙ“
BIALYSTOK, ul. ŁAKOWA 1. Telefon 147.

Палае-Театр.

во вторник 13
іюня 1922 г.

ТОЛЬКО ОДИН БАЛЕТНЫЙ ВЕЧЕР
заслуженной прима-балерины 6. Импер. Маринского балета и главн. балетм. Миланского театра „La Scala“
О. О. ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ

при участіи свободного художника А. И. ЛАБИНСКАГО.
В программѣ—музыка Шопена, Скрябина, Чайковского и др. первоклассных композиторов.
Предварительная продажа билетов в кассѣ театра с 11 до 3 и от 5—8 час. ежедневно.

BIALYSTOK.

Kino-teatr
„Аполло“

МАРТА

Эмоціональная жизненная драма в 6-ти актах.

В исполненіи первоклассных артистиче-
ских сил Парижа,

по сценарію, строго выдержанному по
извѣстной повѣсти „МАРКГРАФИЯ“.

Сегодня
послѣдняя новинка
ПАРИЖА.

В главной роли—лучшая из звѣзд французскаго экрана, красавица

ПАУЛИНА ДЮВАЛЬ

Касса открыта с 6.30 веч.

Начало послѣдняго сеанса—10.20 веч.

Фабрика сукна и одѣял

Братья В. и Ш. Шляхтер

в БѢЛОСТОКѢ.

Контора—ul. Nowy Świat 21. Telefon № 199.
Фабрика—ul. Sosnowa 23. „ 190.

Fabryka sukna i kolder

K. Gotlib i A. Selecki

Białystok, ul. Więzienna 7. Telefon 139.

Adres telegraficzny: „Gotlib Selecki“.

ЗАПИСЬ ученик. и учениц
на уроки музыки (рояль)
СВОБОДНАГО

ХУДОЖНИКА

И. ЦЫГАНЕРИ

ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Личные переговоры:
от 10—12 и от 3—4
ежедневно—
Липовая 5, кв. 8.

Фабрика сукна

—) и (—

ПРЯДильня

Ш. Махай

Białystok, ul. S-go Rocha № 5.
Telefon № 212

ФАБРИКА СУКНА

А. Сокол и Ю. Зильберфениг

Białystok, Sienkiewicza № 44.

Бюро и склад: телефон № 125.

Фабрика: телефон № 45.

Телеграфный адрес: „Sokol i Zylberfenig“.

КОЖЕВЕННЫЙ ЗАВОД

Х. БЕККЕР

Białystok, ulica Wąska, 15. Telefon № 115.

Выдѣлка конских, подошвенных и блан-
ковых кож и хрома.

Экспедиціонно-комисіонный дом

„KRESPOL-UNION“

Białystok, Geldowa 8. Telefon № 127.

Настоящим доводит до свѣдѣнія своих почтеннѣйших клиентов,
что им открыто свое отдѣленіе в Варшавѣ (Warszawa, Kres-
pol-Union, Nalewki 36, telef. 2—89—15).
Два раза в недѣлю происходит отправка вагонов со специ-
альными проводниками.

Скорое и безукоризненное исполненіе порученій. Справки и порученія по
телефону. Отправка багажа—два раза в день.
Инкассо. Кредиты под товары. Страховка товаров. Храненіе на соб.
складах. Специальное отдѣленіе для почтовых посылоч. Собств. упаковка
и заплата.

С почтомъ Деречинскій и Шелевскій.

ДОКТОР

М. А. ЮСЕМ

(ХИРУРГІЯ.)

вернулся.

Пріем от 9—1 часу и от 5—7
ul. Kilińskiego 15.

!!Пользуйтесь случаем!!

Полный SAMOUCEK języka nie-
mieckiego według najnowszej me-
tody i dow. pedagogicz. profes.
Ketula, в 2 больш. томах, только М. 450
Praktyczny samouczek {
języka polskiego { „ 400
мзд. 1922 г.—С русскаго {
Санин, Аримбашева — „ 1300
Księgowość podwójna — „ 800
Atlas geograficzny Gusta-
wicza 41 mapa — „ 1200
Atlas historyczny Putzgera,
изд. 1922 г. — „ 950

Księgarnia A. HAUFMANA,

Białystok, istn. z 1893 r.

Телеграф.

Памятник плебеситу.

МАЛЬБУРГ. 8. VI. Вчера состоялось здесь открытие памятника плебеситу, работы известного берлинского скульптора Сейфферта. На пьедестале из верхне-силезского мрамора возвышается фигура опирающегося на меч рыцаря-крестоносца, с лицом, обращенным в сторону Польши. На цоколе красуется дата плебесита — 11 июля 1920 г. — и краткая надпись: — „Край этот останется немецким“.

Границы Верхней Силезии.

ВАРШАВА. 9. VI. Конференция Амбассадоров установила дату 10 с. м. как срок нотификации заинтересованным правительствам граничной линии раздела Верхней Силезии.

Секретное заседание Кабинета Министров.

ВАРШАВА. 9. VI. Сегодня в 9 часов утра под председательством г. Пониковского состоялось заседание кабинета Министров, посвященное обсуждению вопросов, связанных с министерским кризисом. Заседание это носило строго-конфиденциальный характер.

В сферах Бельведера.

По поводу министерского кризиса в близких к Бельведеру сферах говорят следующее:

— Начальник Государства после Лиды и Брацлава совершенно не занимался политикой, целиком посвятив себя делам армии.

Однако, конференция в Генуе заставила его оторваться от своей любимой работы и снова подойти поближе к политическим делам. Сейчас же после возвращения из Генуи министр г. Скирмунта, Начальник Государства запросил кабинет министров:

— Каково в настоящий момент международное положение Польского государства?

С ответом на этот вопрос главы Государства кабинет министров прибыл в пятницу на прошлой неделе в Бельведер.

В разгар оптимистич. рвения г. Скирмунта в Сейм, кабинет подтвердил г. Начальнику Государства, что положение Республики — тяжелое. Выслушав соображения министров, Начальник Государства — с своей стороны — привнес в международное положение Польши тяжелый.

Критика затмившая деятельность кабинета, Начальник Государства абсолютно не желал слышать этой своей критикой правительства кризиса и отставки кабинета.

Критика эта имела своею целью побудить лишь кабинет к более энергичной и дальновзоркой деятельности. Ибо ни для кого не секрет, что кабинет сошел на роль какой-то сеймовой комиссии, не принимает без Сейма самостоятельных решений ни в одном вопросе и прежде чем решить

тот или иной вопрос — ведет безконечные совещания с той или иной сеймовой комиссией, с тем или иным политическим клубом. Конечно, кабинет должен быть ответственен перед Сеймом, но лишь за выполненные дела, как это установлено западно-европейским парламентаризмом. И если Сейм не акцептирует политики кабинета — кабинету придется уйти.

„Niebezpieczeństwa wojennego“ — в настоящий момент нет. Ситуация — *par excellence* — не военная. И к войне с соседями никто не стремится.

Что же, однако, делается?

В вопросе о границах Республики еще совершенно не достигнуто желаемых результатов. И г. Скирмунт не оправдал до сих пор возлагавшихся на него — в этом отношении — надежд. Отношения с Францией испорчены. И виной этому — рижский протокол и победка г. Скирмунта в Лондон.

На креслах — беспорядки; перспективы грядущих выборов — крайне неясны. Словом, вся работа кабинета оставляет желать большего.

Выслушав такое мнение г. Начальника Государства о своей работе, кабинет министров потребовал для себя со стороны Начальника Государства выражения восторга и доверия.

Не желая принимать на себя ответственности за дела внешней и внутренней политики кабинета, г. Начальник Государства в выражении восторга и доверия кабинету отказал, что и явилось поводом к отставке кабинета.

Так освещают *casus dimissionis* кабинета г. Пониковского сферы, близкие к Бельведеру. В. И.

Пир во время чумы.

Четыре года кровью и железом насаждали большевики царство эгалитарной коммуны в России.

Было объявлено, что классы уничтожены, буржуазия истреблена, все вопиющие классовые противоречия между сытыми и голодными — разрушены навек. Официальные словословы Ленинской кавармы восхваляли новую эру социального равенства, наставшую во внеклассовом социалистическом государстве.

И что же получилось в результате всех коммунистических усилий, всех казней, пыток, реквизиций, лживых слов и фальшивого энтузиазма? Чем завершилось большевистское действие? Что представало перед глазами всего мира, после того как возникло ярко размазанное наивное с широкими глазами и наивным классом правящих и наслаждающихся.

Образовалась советская буржуазия, хищная и жадная, далеко превосходящая своими пороками, акулными аппетитами и безразсудным эгоизмом буржуазию других стран, ибо в ней стремление к организованным труду, к творчеству американо-иско-

чительно спекулятивным энтузиазмом, голой жадной мгновенного обогащения. Сознание непрочноности режима, их создавшего, удесятерило лихорадочную поспешность совбуров: „хоть день, да мой“. И миллиарды и биллионы советских бумажек пляшут безумный танец в руках этих владык сегодняшнего дня.

А рядом с ними — сатрапы, комиссары, властители страны, вельможные чекисты, сиятельные члены коминтернов, со всей их челядью, те „верхние десяти тысяч“, которые стоят на высшей ступени исполнинской пирамиды, которая всей своей тяжестью давит на окровавленные плечи русского народа.

Совбуры и совбуры властвуют, отдаленные пропастью от многомиллионной массы рабочих и крестьян, чьим именем прикрывают они свои преступления.

Класс новых властителей не знает голода, холода, мук и лишений. К его услугам в Москве пышные яства, изысканные кухни ночных ресторанов, игорных притонов, вновь открытые кафе-шантанов. Их „дамы“ щеголяют роскошью нарядов и блестящим драгоцелью. Они живут „веселой жизнью“, не обращая внимания на то, что каждый

день в голодающих районах тысячи людей умирают от истощения.

Никогда и нигде эти „классовые противоречия“ не были столь чудовищны, как сейчас, в коммунистической Мекке — в Красной Москве.

Очевидцы рассказывают об изобилии пирожных, конфет, мяса, о пышности „приемов“ у некоторых „сильных мира сего“, о беззаботном прожигании жизни, царящем у новых „королей советской биржи“.

А рядом с витринами магазинов, ломящихся от шоколада, экзотических плодов, предметов роскоши и мехов — дти с блестящими глазами на изможденных личиках, принявшие ужасные размеры проституция, хо-

лод, болваны, ужас медленного истребления цѣлаго народа.

С одной стороны — сверкающие бриллианты, содранные с риз Богоматери, и украшенные этими бриллиантами блудницы-потаскушки; шампанское и ликеры; ананасы и икра; сытое обжорство и веселый кейф.

С другой стороны — вопиющая нужда и нищета; холод, голод и вши; стон и нечеловѣческ. муки; слезы и кровь; болѣзни и разрушение, ужас и безумие...

Сверкают бриллианты. Летят вино; носятся автомобили с комиссарами и „содержками“.

И стучит чѣловѣческими костями Царь-Голод. И красным смѣхом заливаются беззубая Смерть, собирая обильную жатву...

АНТИСЕМИТИЗМ в КРАСНОЙ РОССИИ

(Из бесѣды Шолом Аша с М. Горьким).

Все приѣзжающие из советской России, как враги, так и друзья ее рассказывают одно и то же: страшный голод, миллионы людей накануне голодной смерти.

Евреи России страдают не меньше, а во многих мѣстах еще больше русских. Антисемитизм настолько распространен, что еврейство — точно на раскаленных угольях. Не только в кругах реакционных, но и в красной армии антисемитизм настолько силен, что исключительной жѣлзная дисциплина и угроза смертной казни удерживают от погромных выступлений.

В глазах всех, — русского крестьянства, солдата, городского жителя, сверкает этот злой огонь — ненависть к еврею.

Все евреи России того мнѣнія, что было бы величайшим несчастьем, если бы власть перешла в другія руки. Это мнѣние евреев купцов, кадетов и проч.

Огонь антисемитизма горит в России, как никогда. И при малѣйшем колебаніи большевистской крѣпости весь еврейский народ станет жертвоприношением на русском алтарѣ.

— Они мстят, мстят за все годы угнетения и гонения, — говорят русские о евреях, — но мы будем

знать, как им отплатить за это.

Известный еврейский писатель Шолом Аш обратился к находящемуся нынѣ в Берлинѣ Максиму Горькому с вопросом о причинах растущаго в России антисемитскаго настроенія.

— „Причина антисемитизма в России — отвѣтил М. Горький — это безтактность еврейских большевиков. Еврейские большевики, не все, но безответственные мальчишки, принялись осквернять святыни русского народа. Они превратили церкви в театры и кинематографы. Они не считались с чувствами народа. Еврейские большевики должны были оставить работу для русских большевиков. Но еврейские комиссары тоже взялись за святыни русского народа.“

Русский человек, как и русский мужик, хитрый, скрытный. Он удивляется, сдѣлает дружескую мину, но глубоко в сердцѣ он никогда не забудет, что евреи „осквернили его святыню“.

— Конечно, — добавил М. Горький — евреи не виноваты. Виноваты примазавшіеся к большевикам еврейские мальчишки, которых коммунистические вожди послали на эту работу, — темная русская масса не умѣет еще разбираться и ориентироваться в таких деталях.

Демократическая Польша о еврейском вопросе.

Надано в Варшавѣ, в течение нескольких вечеров состоялись публичные дебаты на тему о еврейском вопросе. В дебатах приняли участие видные представители науки и литературы, охотно отозвавшіеся на приглашение организаторов прений — членов социалистической группы молодежи „Свѣт“ (Światło). Прения привлекли необычайное стеченіе слушателей, так что на получение билетов для входа пришлось открывать предварительную запись. В цѣлом дебаты отразили настроеніе истинно демократических слоев польской интеллигенции, к сожалѣнію, далеко не вліятельной в современной Польшѣ.

Даем краткій отчет о рѣчах наиболее интересных ораторов, пользуясь свѣдѣніями, помѣщенными в газетах.

Представитель кружка „Свѣт“, открывая дебаты, дал краткій обзор исторіи еврейскаго вопроса в Польшѣ и энергично протестовал против попыток шовинистических партій вовлечь молодежь в антисемитское движеніе.

Проф. И. Бодуэн-де-Куртене, известный ученый славист, во вступлении своей рѣчи указал, что еврейскій вопрос может быть разсматриваем с двух сторон — государственно — правовой и обычно — житейской.

В государственно — правовом отношеніи польская конституція гарантирует евреям равноправіе. Правда, католическому вѣроисповѣданію и польской національности отводится в ней особа почетная мѣста, но все же она дает евреям возможность бороться за свои права.

Разсматривая еврейскій вопрос с житейской точки зрѣнія, проф. Бодуэн-де-Куртене находит положеніе гораздо болѣе серьезным. Имятъ сразу че-

ловѣческую психику нельзя и тут, в области еврейскаго вопроса в Польшѣ предстоит большая работа. Подраздѣленіе граждан страны на двѣ категоріи — добрых хозяев и терпимых гостей — вещь недопустимая с точки зрѣнія нормальнаго и жизнеспособнаго государственнаго строя. С другой стороны, изгнать всех евреев из Польшы немисливо, превратить в поляков — тоже. Единственно возможный выход — признать личность еврейской національности и наладить с нею добрыя отношенія.

Важную роль в данном вопросе оратор отводит воспитанію, которое может искоренить существующіе предрассудки и отучить от ошибочных умозаключеній, напр., от привычки возлагать ответственность за проступки отдѣльных индивидов на этническую группу, к которой они принадлежат, что часто дѣлается по отношенію к евреям.

Известный журналист Годовко высказался в том смыслѣ, что еврейскій вопрос есть составная часть болѣе общаго — національнаго вопроса в Польшѣ. Существованіе еврейской національности есть фактъ, который нельзя отрицать. Национальная автономія, понимая под нею самостоятельное завѣдываніе дѣлами культа, просвѣщенія, культуры и общественной благотворительности, должна быть осуществлена. Оратор лишь против равноправія языков в правительственных установленіях, судѣ и т. д.

По мнѣнію бывшаго редактора газет „Народ“ и нынѣшняго редактора журнала „Голос“ г. Шпотанскаго, разрѣшеніе еврейскаго вопроса в Польшѣ — одна из самых важных очередных задач. Евреи — особая на-

циональность со своей культурой, языком, сильно развитым національным самосознаніем. Они желают имѣть школы с преподаваніем на их языкѣ, и им не слѣдует в этом препятствовать, ибо каждый народ имѣет право на собственныя школы. Насильственная полонизація — не выдерживает никакой критики.

Если польская культура сильна — ей нечего бояться существованія рядом с нею еврейской культуры, и никакія насильственныя мѣры ей не нужны.

Правительство, по мнѣнію оратора, обязано удѣлить часть расходов на содержаніе еврейских школ всѣх категорій. В муниципалитетах городов со значительным еврейским населеніем еврейскій язык должен пользоваться правом гражданства. Интересам государства это нисколько не повредит.

Общая мысль, проводившаяся на дебатах почти всѣми ораторами, сводилась к тому, что еврейскій вопрос должен быть разрѣшен в Польшѣ в духѣ полнаго равенства и безотлагательно.

Е. Т.

К болѣзни Ленина

Берлинскій „Локаль Анцейгер“ дает из „хорошо освѣдомленнаго источника“ дополнителныя свѣдѣнія о „тяжком заболѣваніи“ главы русскаго коммунистическаго бѣдлама.

Во время покушенія на него Фанни Каплан Ленин был тяжело ранен в шею, послѣдствіем чего была опухоль шейной артеріи. Недавно знаменитому хирургу удалось извлечь пулю, засѣвшую в шеѣ. Операция была исключительно трудная, и надо полагать, что вслѣдствіе тяжелых осложненій, произошло послѣдствіе кровоизліяніе в мозг, повлекшее за собой апоплексію.

Как самое раненіе в шею, так и его тяжелыя послѣдствія хранились все время в строгой тайнѣ. И, если теперь большевики признаются, что Ленин захватил удар, то, надо полагать, состояніе Ленина очень серьезное и, возможно, что он не переживет удара.

Однако, московскія газеты в своих бюллетенях о состояніи здоровья Ленина сообщают, что Ленин захворал острым гастроэнтеритом.

Подтвержденіе заболѣванія Ленина.

В советских газетах от 4-го іюня появился бюллетень о состояніи здоровья Ленина, подписанный профессорами Форстером, Крамером, докторами Левиным, Кожевниковым, Гетье и наркомом здравоохраненія Семашко. В бюллетенѣ сказано:

„24 мая Владимир Ильич захворал острым гастроэнтеритом, сопровождавшимся повышеніем температуры. На почвѣ предшествовавшаго общаго переутомленія это заболѣваніе вызвало ухудшеніе нервнаго состоянія больного и явленія расстройства кровообращенія. Больной, которому предписали абсолютный покой, находится на пути к выздоровленію“.

Мысль вслух.

Наш магистрат, слѣдуя благому примѣру Варшавы, задается цѣлью бороться с дороговизной на предметы первой необходимости. И отстаивая интересы и свободу торговли, нельзя обойти молчаніем этого наболѣвшаго вопроса.

Как администрація, так и раввинат г. Варшавы, давно уже борются с чрезмѣрными аппетитами наших алчных мясных и рыбных спекулянтов.

Когда Варшавскій раввинат наложил „кейрем“ на рыбу — рыботорговцы подняли шум, утверждая и доказывая свою правоту. Однако, доказательства их потерпѣли полное фиаско, и им пришлось умолкнуть.

Никого также не убѣдили и заперія мясников о необо-

Kino
Modern шедевр кинематографии, фильма „Sascha“
(в В Ъ Н Ъ.)

ТОПЪ

гнетущая истор. драма в 6 больших актах.

...За восточной стѣной Польши идет кровавый эксперимент большевизма. Там истекает своею кровью великій народ, власть над которым захватили в свои руки фанатики-доктринеры и маніяки-утописты.

Все больше и глубже погружается в кровавую топь великая страна...

Посмотрите „Топъ“ на экранъ—и вам ясным станет грядущее неизбежное банкротство коммунизма.

В главной роли: МАРИЯ ПАЛЬМА и А. ГАПОЗЗИ.

С понедѣльника 12 июня

Non plus ultra фильмового творчества нашего вѣка:

„ОНЪ“

(„Что сильнѣе ненависти?“)

Трагедія женской души. В 6 актах.

В главных ролях —

Катерина Мак-Дональд и Мильтон Стилъс.

димости драть за „кошерное“ мясо двойным, против „трефного“, цѣны.

Остается пожелать, чтобы и у нас раввинат проснулся бы от своей летаргіи и постарался бы умѣрить аппетиты наших мясников, пекарей и рыбников, жены которых теперь стараются конкурировать с „дамами свѣта“ богатством и роскошью своих туалетов и количеством и качеством надѣтых брилліантов, которые демонстрируются по буржуазной замашкѣ в первых рядах в мѣстных кино и театрѣ.

Мы не возлагаем всѣх наших надежд на один только магистрат, ибо если уже вводить экономію, то ему пришлось бы начать с самого себя, уменьшая огромный штат своих служащих, которых до войны было всего двадцать человек.

Но кое чего в удешевлении жизни магистрат мог бы достигнуть, отпуская закупаемые

им продукты населенію по себѣстоимости.

Больше всего могло бы сдѣлать для уменьшенія дороговизны само населеніе воздержавшись на опредѣленное время, на мѣсяц, от потребления сперва мяса—пока не смилоствятся мясники,—затѣм, по очереди, рыбы, бѣлаго хлѣба и т. п. Такие опыты производились уже в Америкѣ и с большим успѣхом.

Единственно, с чѣм борьба невозможна—это с модой и роскошью в туалетах.

По правдѣ сказать, трудно понять, откуда добывают бѣлосточанки необходимых средств на такую роскошь, какую не всегда встрѣчаешь даже в столицах.

Кажется, что дѣла в Бѣлостокѣ далеко не так блестящи, какими их можно вообразить, судя по туалетам наших дам.

ВНИМАНИЮ РУС. ГРАЖДАН, ЭМИГРИРУЮЩИХ В АМЕРИКУ.

Бѣлостокское Отдѣленіе Общества „Супард Лайн“ просит нас довести до свѣдѣнія русских граждан, собирающихся в Америку и получивших уже американскія визы, что послѣдній транспорт русских граждан в Америку будет отправлен из Варшавы 15 сего іюня. Транспорт этот будет отправлен на всемірно-извѣстном океанском пароходѣ „Аквитанія“, который отходит из Шербурга 24 с. іюня. Неуплатившие еще зарегистрироваться должны в продолженіе этой недѣли явиться для регистраціи в отдѣленіе общества.

БЮРО РЕКЛАМ.

На днях в Бѣлостокѣ—по ул. Сенкевича 26—открылось новое бюро реклам и газетных публикацій п. ф. „Polonia“ Бюро имѣет свое отдѣленіе в Вильнѣ.

ЯЙЦА.

За послѣдніе дни в город прибыло нѣсколько вагонов яиц, вслѣдствіе чего цѣна на яйца упала до 32 марок за штуку.

АВТОБУС.

На днях между Бѣлостоком и Супраслем начнет курсировать частный автобус.

НЕ МѢШАЛО БЫ...

Район „Пески“ с десятками улиц и переулков, с свыше 25 тысячным населеніем не имѣет ни одного почтового ящика. Чтобы опустить письмо в почтовый ящик, жителям этого района приходится бѣгать на центральныя улицы, отрываясь от дѣла и тратя на это продолжительное время. В интересах населенія и казны мѣстному почтамту не мѣшало бы поставить в этом районѣ нѣсколько почтовых ящиков.

ЛОЖНАЯ ТРЕВОГА.

В три часа ночи с 7-го на 8-е іюня обитатели улицы Рупек Kościuszki были разбужены отчаянными криками „пожар“. Поднявшіеся с постелей перепуганные обыватели повсѣпали из квартир. Оказалось что никакого пожара нѣтъ, а просто один из сосѣдей—купец Р., вернувшись неожиданно из Варшавы к себѣ домой и безшумно войдя—с помощью имѣшагося при нем второго ключа от входных дверей—в квартиру, нашел на своем супружеском ложѣ какого-то „пассажира“. Желая запотолить измѣну жены живыми свидѣтелями, обманутый муж поднял крик и стал звать на помощь.

Задав в присутствіи почтенных свидѣтелей изрядную трепку своему злополучному супругу за поднятый им скандал, коварная Далила гордо покинула его квартиру, таща за собой перепуганнаго до полусмерти виновника всей этой „se qu'on appelle histoire“.

МАЗУРИКИ.

В ночь с 7 на 8-е іюня в квартирѣ г. Бондаря (Мельничая 38) забрались воры и, усыпив каким-то снотворным средством всю семью Бондаря, вынесли из квартиры почти все добро, в общей стоимости на нѣсколько миллионов марок.

Забранные мазурики—в числѣ других вещей—двѣ шубы брошены ими по дорогѣ, на старом правосл. кладбищѣ, гдѣ онѣ и были найдены полиціей.

Банк fin-de-siècle.

Бѣлостокское отдѣленіе Банка dla Handlu i Przemysłu w Warszawie давно уже обращает на себя всеобщее вниманіе своею дѣятельностью.

Вексельная операція Банка являются своего рода „притчей во языцѣх“ и злобой дня в мѣстных торгово-промышленных кругах.

Не вдаваясь пока в оцѣнку дѣятельности этого Банка и того—насколько эта дѣятельность согласуется с интересами государства, мы позволяем себѣ отмѣтить, что заграничные денежные переводы задерживаются Банком на весьма продолжительное время, причем Банк не считает даже нужным уведомлять кліентов о полученіи на их имя переводов.

Что касается учета векселей,

то иллюстраціей к порядкам Банка—в этом отношеніи—может послужить случай с одним из мѣстных промышленников г. Г.—ом.

7-го іюня с. г. г. Г. должен был уплатить означенному Банку по срочному векселю крупную сумму. Вексель поступил в Банк 31-го мая. 5, 6 и 7 іюня г. Г. трижды справлялся о своем векселѣ в Банкѣ и трижды получал в отвѣтъ, что в портфель Банка означеннаго векселя еще не имѣется.

Повѣстки от Банка г. Г. также не получил, но зато 8 іюня он получил повѣстку от нотариуса о протестѣ его векселя, за каковое удовольствіе и уплатил в нотариатѣ тысячу марок.

В солидных банках подобныя порядки мѣста не имѣют.

Бѣглыя замѣтки.

Есть такая русская поговорка: — Что город—то норы; что деревня—то обычай.

Бѣлосток в этом отношеніи составляет рѣдкое исключеніе: у него нѣтъ своих—именно своих—привычек, нѣтъ своих обычаев, нѣтъ характерно-своих традицій.

В этом отношеніи он никому не подражает.

Но зато моду он подхватывает на лету, ловит ее с воздуха и в этом отношеніи он, как говорят в таких случаях одесситы:

— Лапугутник.

Стоит только парижскому парфюмерно-косметическому мастеру monsieur Coty выпустить в свѣтъ новые рафинированные духи—какой-нибудь модный „L'Origan“—как всѣ наши дамы уже „налориганены“ с головы до пят. Стоит только какой-либо эксцентричной парижанкѣ изобрѣсти новую шляпку—какую-нибудь „à la Comète“,—как наша бѣлостокская „marchande de modes“—уже завалена заказами на нее и, привыкшая обычно ложиться спать в 7 часов вечера, она просиживает за работой по цѣлым ночам.

Между прочим, надо замѣтить, что „послѣдній крик моды“ выходит у Бѣлостока всегда двумя-тремя ножками выше. Так, например, если вѣнка удлинит свое декольте на вершок, а парижанка укоротит свою юбку на два вершка, то бѣлосточанка укоротит свою юбку непременно на четыре вершка, а декольте—на 5 вершков. И так всегда и во всем.

Вѣчная погоня за птицей моды всегда была, есть и будет в натурѣ наших дам. Но в Бѣлостокѣ „модничают“ не только дамы. Не отстают от них и мужчины.

Стоило Ллойд-Джорджу одѣть ботинки с широкими рантами—как всѣ пупсики наши обзавелись такими же ботинками. Стоило канцлеру Вирту надѣть на себя пальмерстон с одной только пуговицей,—как всѣ мы шьем себѣ такіе же „пальмерстоны“, но с полупуговицей.

И если бы принц Уэльсскій да вышел бы вдруг сегодня на улицу в ажурных брюках—наши бѣлостокскіе данди завтра гуляли бы по улицѣ Сенкевича совсѣм без „соединенных штатов“.

Не—я.

От Администраціи.

Приступая—послѣ выхода настоящаго номера—и инициированію подписных денег за май и іюнь м-цы, Администраціи газеты покориѣше просит г.г. подписчиков требовать от инакоосновенно соотвѣтствующа квантанціи (с оттиском печати) и казенноосновенно представлять в талонѣ предъявленна квантанціи уплачиваемую сумму, скрѣпляя талон своею подписью.

В Совѣтороссіи.

Палачъ о смертной казни.

В концѣ мая, на засѣданіи 3-й сессіи ВЦИК-а, во время постановленнаго чтенія уголовного кодекса, между старѣйшими Кремлевскаго синклита международных авантюристов возникли оживленныя пренія по поводу „высшей мѣры наказанія“, т. е. разстрѣла, и примѣненія этого наказанія при уголовных и политических преступленіях.

„Маститый“ коммунист Рязанов выступил горячим против-

ником примѣненія разстрѣлов к уголовным преступленіям:

„Нам нечего увѣковѣчивать в кодексѣ наказанія, которое находится в самом рѣзком противорѣчій с принципами научнаго социализма и нашей коммунистической программы. Рѣчь идет о безусловном исключеніи этого наказанія, которое я предпочитаю называть смертной казнью, за какое бы то ни было уголовное преступленіе. Мы не-

Хроника.

К ЗАБАСТОВКѢ ПОРТНЫХЪ.

Ровно мѣсяц тому назад мѣстные рабочіе портныя предъявили владѣльцам портняжных мастерских требованіе о прибавкѣ в 30 процентов.

На требованіе это со стороны владѣльцев мастерских послѣдовало согласіе дать прибавку в размѣрѣ лишь 25 проц, каковая прибавка довела бы еженедѣльный заработок рабочаго-портного до 26 1/2 тысяч марок. Уступок со стороны рабочих не послѣдовало и они объявили забастовку, которая и длится уже мѣсяц. Забастовавшіе рабочіе организовали было свою артель, в которую вошло около 20 человек, но в артели сейчас же начались всевозможныя недоразумѣнія и несогласія. А в среду 7 іюня дѣло дошло даже до драки и взаимной потасовки.

Характерным является тот факт, что старые рабочіе-портныя, очевидно сознавая всю чуждость предъявленных рабочими к владѣльцам мастерских требованій, всячески уклоняются от активнаго участія в проведеніи забастовки, представляя это дѣло юнцам болѣе горячим, болѣе настойчивым и... менѣе благоразумным.

О. О. ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ.

Назначенный сначала на 7-е, а затѣм на 8-е іюня балетный вечер прима-балерины быв. Императорскаго Маріинскаго театра О. О. Преображенской—по причинѣ внезапной болѣзни артистки—не состоялся. Вечер соотстоит во вторник 13 с. іюня.

СМѢТА BOSO.

Выработанная Правленіем BOSO бюджетная смѣта расходов на текущій 1922 год достигает цифру в 5 миллионов марок. Сумму эту Правленіе BOSO поставило в обратѣ с мѣстных фабрикантов, владѣльцев предпріятій, обществ. учреждений, страховых и транспорт. обществ и домовладѣльцев, путем добровольной подписки, по справедливой процентной развѣсткѣ.

Работой—по проведенію подписки на покрытие бюджета—занимались непосредственно Пред-

сѣдатель Правленія BOSO д-р С. А. Семашко и шеф дружины BOSO И. Я. Маркус, которые и объявляли третьяго дня с этой цѣлью город посѣщая нѣкоторыя общественныя и торгово-промышленныя учрежденія, фирмы и отдѣльныя лиц.

В результатѣ перваго же дня работы Предсѣдателя Общества и Начальника Команды—подписка на покрытие годичной смѣты BOSO дала 2 миллиона марок.

ЛЕКЦІЯ.

Сегодня, в субботу 10-го іюня, в 2 часа дня в Палас-театрѣ доктор Іосиф Крук прочтет лекцію на тему: „Ситуація в Европѣ послѣ Генуи“.

НОВЫЙ МАГАЗИН.

Г.г. Х. Вайнштадт и Х. Гузик открывают в Бѣлостокѣ—в двѣдцатых числах іюня—новый комиссионный магазин. Магазин будет помѣщаться по улицѣ Сенкевича № 22.

ДОЛЛАРЫ ЪДУТЪ...

Как сообщает нью-іоркская еврейская газета „Дер Тог“ (№ 2730), из Америки выѣхал 1-го іюня в Бѣлосток спеціальныи делегат Рельефс-Комитета, который везет бѣлосточанам от их заокеанских родственников и друзей большую сумму денег.

ШАНТАН.

Как нам передают, владѣльцы кина „Русалка“ (ul. Lipowa) продали за 5 миллионов м.к. свое дѣло группѣ инородных предпринимателей, которые намѣрены устроить в помѣщеніи „Русалки“ шантан по типу столичных альказаров.

НАСТРОЕНІЕ РЫНКА.

Настроеніе среди мѣстных промышленников—в связи с переживаемым небывалым кризисом—царит весьма придавленное. Всѣ готовятся к іюлю мѣсяцу, в который предстоит много срочных платежей. Ясно намѣчается общая тенденція к сокращенію производства и к уклоненію от сдѣлок „под векселя“.

давно присутствовали при изъятии церковных ценностей. Я считаю крайне нецелесообразным создание мученичества на этой почве. Никогда смертная казнь не останавливала ни одного преступника. Смертная казнь производит устрашающее впечатление только тогда, когда она происходит, как в XVII вѣкѣ, публично, когда Петр Великий сам рубил головы стрѣльцам. Но и это дѣйствует не на долго. Я считаю, что из уголовного кодекса нужно исключить абсолютно всякое лишение жизни.

— „Другое дѣло, когда происходит акт непосредственной революционной борьбы. Нам достаточно посмотреть на то, что выдѣлывал Ллойд Джордж мѣсяц тому назад в Ирландии. И, посмотрѣвъ на это, мы видим, что имѣем полное право возстановить ст. 33, и сказать, что наши враги не подвергаются смертной казни, а просто уничтожаются. Поэтому я стою за возстановление этой статьи и за то, чтобы вычеркнуть слово разстрѣл по всѣм уголовным преступлениям“.

Послѣ преній московскій красный реопарг предложение Рыанова принял.

Таким образом, разстрѣл, как высшая мѣра наказанія,

для уголовных преступников в совѣтской социал-террористической республикѣ отнынѣ отменен, а политическіе враги коммунистов—эс-эры, меньшевики, кадеты и прочіе „каэры“ и „социал-предатели“ будут „просто уничтожаться“.

Surge tandem, carnifex!...

В гробницах царей...

Как сообщает Ost Express из Москвы, большевики вскрыли гробницы бывших императоров в Успенском соборѣ, чтобы завладѣть погребенными с ними драгоценностями.

С груди императора Павла большевики сняли золотой, усыпанный брилліантами крест Мальтійскаго ордена. В гробу императора Александра Павловича останков тѣла не найдено, что подтверждает легенду о Федорѣ Кузьмичѣ.

Московская улица.

Один из видных русских журналистов—в письмѣ своем к берлинскому другу—дает такую характеристику современной московской улицы:

„Улица Москвы 1922 г.—это причудливѣйшее сочетание цилиндра и серпа, кафе со стерлядью—и совѣтской сто-

ловки, кабаре и трудноры, фэйф-о-клока и труд-пайка. Художник, который увѣковѣчит эту улицу реально—в исторіи искусства будет опредѣлен не как жанрист, а как поэт гротеска. И его имя будет наравнѣ с именами Лонги, увѣковѣчившаго „Вѣк масок“ в Италіи, и Лотрека, воспѣвавшего Париж XIX вѣка в гротескѣ“.

„Картина с натуры“.

В № 114 „Извѣстій“ от 24-го мая помѣщена сл. „картинка с натуры“:

Дѣло происходит в Таганрогѣ. По улицѣ движется пышная похоронная процессія. За гробом идет духовенство в дорожных одѣяніях, масса публики и военный оркестр, играющій траурный марш „Вы жертвою пали“.

— Кого это хоронят,—спрашивает корреспондент „Извѣстій“.

— Кихтева, бандита. Во время послѣдняго налета на —скій завод, при перестрѣлкѣ с конвойной командой его убили.

— А музыка зачѣм же его провожает?

— Что музыка? Заплати деньги—кому хочешь играть будут: всѣ ѣсть хотят... Оказывается — родственники

бандита уплатили военному красноармейскому оркестру 50 миллионов рублей.

Это тоже называется „НЭ-ПОМ“.

Из пѣсен русского подполья.

(Новыя пѣсни на старыя мотивы).

Эх, полным полно головушка
Дум о родинѣ моей;
Не разгонит их соловушка
Звонкой пѣсней своей.

Не туманит их весенняя
Полнощная луна,
Нѣтъ желаннаго забвенія
От веселаго вина.

Все мнѣ грезится далекая
Церковь бѣлая в селѣ,
Как невѣста одинокая
Под фатой в вечерней мглѣ.

Вижу, вижу, как родимую
Оскверняют палачи,
Крест Христа громят дубиной,
Одѣвают в кумачи.

Кумачем кровавым стелется
Путь по русской всей землѣ
И короной царской дѣлается
Холм в святом Кремлѣ.

Под великими идеями
Миром мир объединить

Принесен в Москву злодѣями
Лозунг—„вѣру истребить“.
Уж четыре года красные
Жгут великую страну
Опыянную напрасною
Вѣрой в лозунг „прочь войну“.

И обманутый надеждами,
Великан пигмеем стал,
Угнетаемый невѣждами,
Он в подвалѣ застал:

„Хорошо было дѣтинушкѣ
Слушать Ленина слова,
Да трудненько его сплинушкѣ
Мира ждать три Покрова.“

Эх полным полно головушка
Дум о родинѣ моей.
Громче пой в саду соловушка,
Вѣру в свѣтлый день согрѣй.

А. Мимолотов.

Только в книжном магазинѣ

Л. ЛИПШИЦА

Липовая, 1.

Самоучитель польскаго языка—цена 400 Мх. Польско-русскіе и русско-польскіе словари Петушкова, Шиндлера и Цвиинскаго.

Английско-русскіе, — польскіе, немецкіе с указаніем произношенія.

Словари „LA ROUSSE“ и др. всевозможны, словари.

Книги по всѣм специальностям. Большой выбор юридических книг, классиков и разных изданий.

Цѣны—умѣренныя.

БРИЛЛІАНТЫ, жемчуг и золото

платит наивысшія цѣны

фирма **С. ФИШЕР**

Białystok, Rynek Kościuszki №24. Telef. № 318.

Клуб **В. О. S. O.** Сегодня, 10 іюня

Танцевальный вечер

до 5 час. утра.

Приз за лучшее исполненіе мазурки.

Цѣна за вход—300 марок.

Начало в 9 час. вечера.

ВСЕ ПОКУПАЕТ и ВСЕ ПРОДАЕТ

Комиссионный магазин и магазин случайных вещей

Ш. КРУГЕР

Липовая 6, Пассаж Варнгольца.

Оцѣнка вещей—бесплатно.

БРИЛЛІАНТЫ, платину, золото и серебро

покупает по самым высоким цѣнам ФИРМА

С. ФЕЙГИН

ul. Sienkiewicza 3 (dom hotelu „Wiktorja“)

— Вход—с Еврейской улицы. —

ДОКТОР

Софія ЛЕВ

болѣзни венерич. и кожныя

♦ вернулась ♦

принимает от 11—1 и от 5—7.

Липовая № 1.

Д-р **НЕЙМАРК**

бывш. ординатор Петроградскаго Алафузевскаго венерическаго госпиталя.

Болѣзни венерическія, кожныя и мочеполовыя. — 606—914. —

Прием от 10—1 и от 3—8.

ул. Kilinskiego (b. Niemiecka), II.

ДОКТОР

А. ШАПИРО

— возвратился —

и принимает специально по глазным болѣзням от 10 до 1 ч. и от 4—7.

— Вѣлосток, Липовая 44. —

Доктор **ГУРВИЧ**

Спец. болѣзни кожи, венерическія и мочеполовыя.

Леченіе рентгеновск. лучами.

Принимает от 10—1

и от 4—8.

Вѣлосток, Липовая № 17.

КОЖИ ЛУЧШИХ СОРТОВ и всевозможный коженныя

товар лучшей выдѣлки предлагает

КОЖЕВЕННЫЙ МАГАЗИН В. ОППЕНГЕЙМ

Вѣлосток, Липовая 6, Пассаж Варнгольца.

POLECAMY

MUROL

wyrób Laboratorjum

SANITAS

Trucizna na szczury i myszy

Żądać w aptekach i składach aptecznych

Piwiarnia i kawiarnia

М. Парфенюк

Rynek Kościuszki, 2.

Пиво всѣх сортов на льду. Лимонад, квас, сельтерская вода и др. шипучіе прохлад. напитки. Чай. Кофе. Всевозможныя закуски.

Опытный бухгалтер

ищет мѣста бухгалтера или счетовода

Wązka 31, Omieljanik.

Издательство и книжныя склады

„Вѣк культуры“

ВАРШАВА.

Nowy-Swiat № 62 m. 10.

Классики—полныя собранія и отдѣльныя произв. Безлестриктика. Поэзія. Художественная литература. Художественная критика. Соціально-экономическія науки. Политика. Мемуары. Религія. Философія. Естествознаніе. Медицина. Юриспруденція. Техника. Книги ремесла. Сельское хозяйство. Учебники. Словари. Самоучители. Дѣтскія книги. Справочники. Путеводители. КНИГИ по ИСКУССТВУ. НОТЫ (русскіе и цыганскіе романсы) ОТКРЫТКИ с ВИДАМИ (всѣ серіи Третьяковской галлерей).

Всѣ ЖУРНАЛЫ зарубежныя: „Современныя Записки“, Русская Мысль (за 1921 г. и I V—1922 г.), Врачебное Обозрѣніе (комплект за 1921 г. и № 1-5 за 1922 г.), Жар-птица № 3—7, Театр и Жизнь № 4—10, Спохохи № 1—7. Мировое Хозяйство, Эпопея, Вещь, Воля Россіи, Молодая Россія, Студент, Русскій Инженер, Младорусь, Земледѣліе, Нужды Деревни, Русскій Земледѣлец, Экономическ. Записки, Новыя Запросы, Военный Сборник, Кооперация, Путь на Восток и много других.

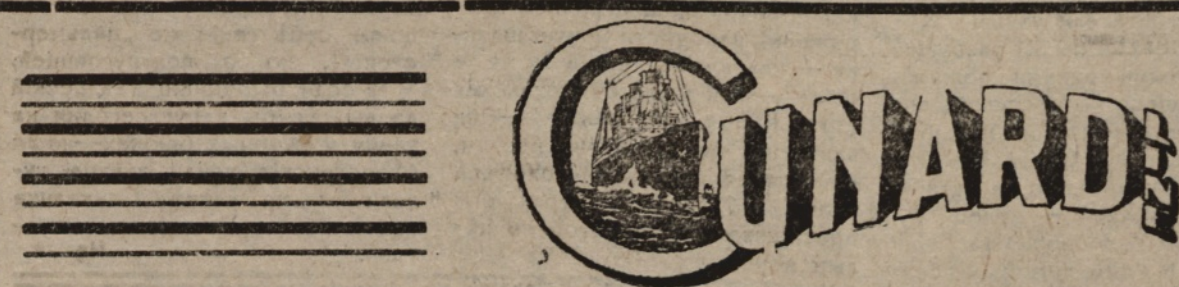
Генеральное представительство на Польшу Медицинскаго Издательства „ВРАЧ“, „ЗНАНИЕ“, „ГРАНИ“, „МЫСЛЬ“, „ГУТНОВ“, „РУССКОЕ ИСКУССТВО“, „ВОЛЯ РОССИИ“ и др. Каталоги бесплатно—просим указывать интересующій Отдѣл. Заказы принимаются почтой и выполняются налож. платежом.

Цѣны издательскія.

ОПТОВЫЙ СКЛАД в ДАНЦИГѢ—DANZIG, Promenade 6.

Всѣ новости русскаго книжнаго рынка.

Оптовым покупателям, Учебным заведеніям и Общественным организациям—обычная скидка.



Эмигранты, собирающіеся в Америку и Канаду должны в личных своих интересах посѣтить наши отдѣленія

— CUNARD LINE —

Вѣлосток, Сенкевича 19. — Гродно, Доминиканская 4.

Не продавайте ничего, не сдѣлав предварительную оцѣнку назначеннаго Вами и продажѣ

В КОМИССИОННОМ МАГАЗИНѢ и МАГАЗИНѢ СЛУЧАЙНЫХ ВЕЩЕЙ

Б. ПОТОПОВИЧА и А. ПЕРЕЛЬШТЕЙНА

ul. Sienkiewicza № 27.

Магазин покупает и принимает на комиссію для срочной продажи всякую мебель, ковры, предметы домашней обстановки и утвари, предметы туалета и одежды, разнаго рода инструменты и аппараты, произведенія искусства и всевозможныя бездѣлушки. Платим наивысшія цѣны. Оцѣнка специалистами—бесплатно.

Кожныя болѣзни головы (парша)

— рентгеновскими лучами —

в рентгеновском кабинетѣ

Д-ра М. ЗАВАДЬЕ

спец. бол. желудка и кишок

Липовая 1, д. Заблудовскихъ

вход со двора.