

ГРОМАДСЬКИЙ ВІСТНИК

Виходить перед полуднем.

Один прим. 30 Мкп.

РЕДАКЦІЯ, АДМІНІСТРАЦІЯ й ЕКСПЕДИЦІЯ: ЛЬВІВ, РИНОК ч. 10

ПЕРЕДПЛАТА:

Місячно в краю 200 М.
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 дол., Франції, Голандії, Бельгії 10 фр. фр., Італії 10 лірів, Швейцарії 5 фр. шв., Німеччині 75 марок, Чехословаччині 25 корон ч., Болгарії 50 левів, Румунії 50 лей, Австрії 1400 корон. Зміна адреси 50 марок польських.

ОГОЛОШЕННЯ:

Рядок дрібного друку або його місце в рубриці "Оголошення" 40 М., в "Надісланім", в "Оповідках" і некрольях 60 М. Між новинками і в редакційній частині 100 М. За дрібні оголошення 12 М від слова; товстим друком подвійно. В неділі і свята 50 процент дорожче.

КОРАБЕЛЬНЕ ТОВАРИСТВО

United American Lines Incorporated Варшава - Львів

Найшвидша безпосередня комунікація Варшава — Нью-Йорк, Варшава — Канада

Отрим повідомляємо, що крім знаних вже зі своїх вигід для пасажирів 3-ої класу, курсують ще два наві, о трьох шрубах кораблі "Reliance" і "Resolite" улажені вимковою люксовою для подорожних всіх трьох клас. Вигідні поодинокі і фамільні каюти, ідальні салони до курення, до читання, зимовий город, гімнастична саж, купельний басен, особові вінди і просторі прохідні помости, Лікарська опіка, гігієнічні урядження, бездротні телефони, вибаглива кухня.

Всіх інформацій уділяють безплатно, устно і писемно наші бюро:

Варшава вул. Беляська ч. 5. Львів, вул. Коперника, ч. 16.

Під громадський суд

Вимково важкий момент, який переживає наша нація, хід подій, що перевалюється із головокружкою шкорою, важливість справ, що відштовхують на поряток дня, як міжнародного масштабу, так і національного, оборона національних поглядів, в які наші вороги б'ють із зловисною силою, всі ті причини заставили нас не залишити ніякої змоги, щоби вдержати мимо друкарського страйку ту трибуну, ту ставницю, якою являється українська національна преса.

Ясно та кожен, що інтереси українського робітництва не є інтересами робітництва польського, московського, румунського. Український робіт-

ництво має свої економічне ядро і з боку капіталістів чужої нації, і з боку чужого робітництва. Рівноправності робітництва нема без огляду на національність, і коли прийде до вибору між робітником Польським і робітником Українцем, то дане місце в створених умовах займе перший, бо він член пануючої нації.

Виходячи з цього, згідно з фактичним станом річей становища, не могли ми виявити надмірної симпатії до проголошеного друкарського страйку. Польські склади, котрі є членами пануючої нації, котрі уважають себе горючими польської держави, котрі переперли ухвалу про приналежність львівського "Огініста" до варшавської централі, котрі працюють в друкарнях великих капіталістів, — можуть страйкувати. Вони своїм страйком зовсім не здержують друку польських газет, що в Варшаві, Кракові і Познані заливаються Ск. Галичину; вони не перешкоджають поширення польських куль-

турних видавництв, котрі підтримують держава або спеціальні видавничі інститути, видатно спомогані державою. Зрештою польська книжка, чи польська газета має великий простір для свого поширення.

Не те діється у нас. Наші видавництва знищені; на кожному кроці зустрічаємо перепони, як шляхом заборон, так і шляхом конфіскації (і то не лиш газет, але й книжок). Простір для ходу книжки дуже звужений, громадянство матеріально винищене, яке крім того диває на собі тягар вдержання якої такої екзистенції інвалідів, інтернованих, арештованих, льокавтованих, рідної школи і т. д. Очевидно, в тих умовах видавати українські книжки чи газети для тих, що спираються виключно на своє винищене громадянство, цеж в значній мірі є героїзм, коли одночасно набути книжки для винищеного громадянства мусить бути до певної міри люксовим. Таким чином збільшення він друку є смертю для української культури.

Думати інакше значить спиратися на дуже примітивних міркуваннях. Виграти страйк це іще найлегше, але де взяти покриття на підвищені ціни. Навіть наші "марксист" з Руської вулиці хіба не є такі наївні, щоби думали, що ту підвишку покрити власник друкарні; її має покрити той нещасний український видавець, що в своїй посвяті для української культури час до часу при помочі різних позичок видає книжку і щільно роками мусить ждати на зворот вложений грошей, коли в деякі часи кошти друку, паперу і т. д. вдесятеро або й більше цішили в гору.

Оскільки квадратура кола, над розв'язкою якого повинні пригадуватися наші додослідні "марксист", що прочитали кілька брошурок і на них збудували свій примітивний світогляд.

Треба визнати, що це важке становище в значній мірі розуміють і відчувують українські робітники, але є безсилі ні через приналежність

до професійної організації, спільної для Українців.

І Поляків, членів пануючої нації. Це становище розуміють українські робітники ще краще, і були би здатні до посвяти і саможертви, як би не фарисейство, безвідповідальна демагогія і авантюризм "Вперед". Саме тоді, коли соціал-демократичні менери називають підвишку платень складачів "розбосом", але діється це в чотирьох стінах, голова партії др. Лев Ганкевич запевняє редактора "Хвилі" (в п'ятницю вечором 17. ч. м.), що вони не підуть на ніяку підвишку, бо мусіли звикнути до винищеності, саме тоді на сторінках "Вперед" з одного боку підписується страйкову акцію, а з другого нападається на нас, що ми посміли видавати газету власними силами. Впередовці мають два правила, одну для себе, а другу для робітників. А в житті нації є моменти, коли інтереси класи треба підпорядкувати інтересам нації. І це сказати українському робітництву є обов'язком тих, котрі уважають себе керівниками робітничого руху. На жаль, наші "марксист" вміють тільки служити чужим богам, але не мають відваги обстоювати принципів правди і справедливості.

В одній з попередніх статей сказали ми, що друкарський страйк не має економічного підкладу. Ми цифрами виказали, що мінімум екзистенції мають друкарські робітники тоді, як нпр. 50% української інтелігенції безумовно не має і в створених умовах не може мати того мінімуму, і не заспокоєння голоду або найкращіших життєвих потреб, було причиною страйку, тільки таємні сили, котрі діляють з варшавського або іншого центра. Ми сказали, що є протинні упривілеєння одних класів зі школою других. Мимо того, що "Вперед" намагається збудити з того приводу до нас нехиті і ненависті серед робітництва, ми зовсім не думали відкинути висказаного. Так єсть Ми є проти упривілеєння, а за рівними правами і рівними обов'язками.

Та товчком до написання цієї статті не є друкарський страйк, котрий з нашого боку вже вповні

вияснено. Ми хотіли звернути увагу нашого громадянства на прийоми, котрими послуговується "Вперед" у відношенні до культурних робітників нації і просити наші свідомі загал висловити свою думку в тій справі. За те, що мимо страйку стараємося хоч частинно заповнити прірву, яка повстала через недостачу української національної преси, назвали нас "страйколомом". Та що обиду можна іще перенести, коли мати на увазі слабу інтелігенцію авторів "впередівських" статей, але не можна без протесту і погорди переносити таких висловів, як "батяри і шубравці".

Відповідь редактор "Вперед" п. П. Буняк, що під псевдонімом "Любомір" веде рубрику "І це й те" в ч. 62 назвав нас "останніми батярами і шубравцями", бо "страйколом" тут за мале. А не треба забувати, що між тими "останніми батярами і шубравцями" є люди, котрі або зі зброєю в руках боролися за українську державність, або мають вже своє ім'я в історії української культури. І коли вони ставили до роботи, то не з приємності або емоції, тільки з почуття громадянського обов'язку, будучи на службі свого народу.

Проти нас накликає п. Буняк українське студентство, українських старшин, представників літературних і наукових журналів та союз приватних урядовців.

Ми віддаємо цю справу під громадський суд. Нехай відрізняється громадська думка, нехай громадське сумління скаже, чи праві ми, чи не праві, чи ми прогрішилися перед громадянством, чи ні? Поруч з тим, нехай наші загал висловиться, чи газета, котра культурних робітників прозиває "батярами і шубравцями" може бути приємлива для нашої громади?

Присилайте жертов на будову пам'ятника в А. А. Ф. А. А. до Красового Союзу Кредитового Львів, Ринок 10, ч. вил. нн. 40.000.

На Волині.

На все треба мати „zezwoleńie“

На „kresach“ навіть і релігійне життя „змилитаризовано“. Яскравим зразком того є отсей документ:

Powiatowa Komenda Uzupełnień L. dz 204/22 pf, W sprawie udzielenia zezwoleń na zawarcie związków małżeńskich.

Kowel, dn 27/II 1922 roku. Do Starostwa w Kowlu.

W myśl rozp. M. S. Wojsk. S.P. i U. L. 6395/1719/VI. zd. 16/II 1921 r. i D-wo Lub. L. 289/V. b. tin oraz L. 15620/V. b. DO en. Lub. z dn 8/IV. 1921 z o teje sprawie upraszam Starostwo o powiadomienie urzędów gminnych i parafialnych, aby przy wydawaniu zezwoleń na zawarcie związków małżeńskich przestrzegali ściśle rozporządzeń art. 8 tymcz. nst. o powsz. ob. st. wojsk. według którego służba w zapasie trwa trzy lata i popisowi zaliczeni do poboru i zapasu winni mieć zezwolenie władz wojskowych na zawarcie związków małżeńskich i tak:

na rok 1921 szeregowi, należący do zapasu, korzystający z odroczeń i t. d. z roczników 1899, 1900 i 1901, na rok 1922 muszą posiadać zezwolenie od władz wojskowych, szeregowi zapasu rocz. 1900, 1901 i 1902.; w roku 1923 roczników 1901, 1902 i 1903; w roku 1924 roczników 1902, 1903 i 1904. itd.

Wyjaśniam że mężczyźni wszystkich innych roczników, jak również ci którzy zadość uczynili dwuletniej obowiązkowej służbie wojskowej i zostali bezterminowo urlopowani (przeniesieni do rezerwy) specjalnych zezwoleń władz wojskowych na zawarcie związków małżeńskich nie otrzymują

Powyższe ma bardzo ważne znaczenie dla tych popisowych, którzy nie mają zezwoleń władz wojskowych na zawarcie związków małżeńskich, a starając się o udzielenie odroczeń jako obciążeni rodziną stawiając tysiącem P. K. U. przed faktem już dokonanym.

Takim popisowym z zasady P.K. U. względnie Komisje Przeglądowe muszą odmawiać ulg od służby wojskowej t. j. odroczenia.

Л. БИЛЕЦЬКИЙ.

Естетика сучасної поезії і творчість П. Тичини.

(Докінчення.)

Подібна до вищевказаного вірша архітектура є в поезії „Закучє-рявілися хмари.“

Заховавши попередню основу паралелізму, виявляє своєрідну архітектуру такий вірш із циклу „Пастелі“:

Випив доброго вина
Залізний день.
Розцвітайте, луги!
Я йду — день —
Пасіть, отари! —
до своєї любові — день —
Колосково, колоску!
у день.
Випив доброго вина
Залізний день.

Основна тема цього вірша: „Я йду до своєї у день.“ Ця тема підготовлюється двома її варіантами:

1) Випив доброго вина
Залізний день.

Ця варіація об'єктивує суб'єктивний шал кохання, шал радості поета, що він йде до своєї милої, накидуючи цей настрій як би після „доброго вина“ на „залізний день“. Від цього настроєвого шалу поет упирається радістю — викидає другу варіацію теми — радість передається природі, яку поет закликає прийняти участь у цьому нехоті кохання до його милої:

— Borowski ppłk. Komendant P. K. U.

Цей комунікат був розісланий всім панотціям Української православної церкви. Як бачимо польська влада на Волині добре таки дбає і за Українців!... Забороняється навіть женитися, коли то лежить ніби в інтересах твоїх, чи хто його знає чийх...

В сучасну пору тут ніхто не знає, на що він має право... Наприклад, Пинський єпископ православної Церкви Пантелеймон. за те, що поспішив боронити церкву проти втручання до справ релігійних урядово-поліційних чинників, — зістав польськими жандармами привезений до Свято-Миколаївського Милецького монастиря на „спокій“. І на чий бандит наш єпископ скараний на в'язницю-монастир, тільки й баче „світа“, що при переїзді з Милець до містечка Ратно, в цілях мельдування там на поліції... Такі то у нас „свободи“ навіть з обсягу релігії!

Марко Луцкевич.

„Відбудова“ знищеної війною господарки.

На Ковельщині, там де проходив фронт великої світової війни, й по сей час маєть силу стрілецьких ровів з розмаїтими дротяними перетиками. Поволеньки наша людина самотужки засипує рови, а дріт кільчастий (до речі поїджений іржею та пошматований-рубаний при добуванні убогою людинстю — кіл ля патики на опал) уживається на обгороджування норо-насаджених садків. І в такий спосіб наша пустка-країна відроджується. Та економічне відродження Волині для польських урядових чинників є немов би скалка в очі!.. Якись агенти польської адміністрації на Волині, своїм „ретельним“ виконанням службових обов'язків, просто таки тероризують нашу людину: виходить, що патики позабивані на твоєму полі, й дріт (а бувши послідовним — і самі рови стрілецькі!) а все воно є власність д-бро państwa.

Розцвітайте, луги!
Пасіть, отари!
Колосково колоски!

В такій єдності, коли все — день, луг, отари, колоски — беруть активну участь в особистому житті поетового серця, виявляється надзвичайно оригінальна композиція.

Такою ж глибоко-оригінальною архітектонікою відзначаються всі твори поета із збірки „Замість сонетів і октав“: одною із ліпших композицій я вважаю вірш „Ритм“:

Коли йде дві струнких дівчини —
ще й мак червоний в косах —
—десь далеко! молоді планети!
Пливають. Струнчать. Атоми утоми —
[на світ, у світ
із тьми! Танцюють, куряву зби-
[вають... Сонця
стають у коло. А від них майви
по всесвіту всьому.
Дві дівчини.

Антистрофа.

Налила голодним дітям молока, —
[сама сіла та й
задумалась...
А по гладішій, мов з очей незря-
[чих, слізи по
котились. Одна швидче, вперед.
[А друга,
мов знехотя,
за нею,
слідом...
Дві дівчини.

Надзвичайною, талановитою архітектонікою в поезії Тичини є та, коли поет в основу цілого вірша кладе метафору і цим робить його глибоко-символічним. Таких вір-

шів у поета є дуже багато. Одною із найоригінальніших поетичних композицій є вірш такий:

Перед конференцією в Генуї.

Чи Л. Джордж має довіру.

В англійському парламенті лорд Чемберлен на запит під адресою уряду заявив, що мусить вийнятися справа, чи палата має довіру до теперішніх керманців уряду. Англійський прем'єр не поїде на генуєнську конференцію, якщо вийнятиме якийсь сумнів щодо його політики. Від порішення палати довіра зависить доля Генуєнської конференції. (ПАТ).

Надії Л. Джорджа.

Н. fr. Presse доносить з Лондону, що Л. Джордж прибуде дня 3 квітня на засідання палати громад і засягне опінії палати щодо політики уряду в справі генуєнської конференції. В розмові зазначив з натиском, що надіється в Генуї успіху на полі економічної відбудови Європи.

Візд советської делегації.

Делегати советського уряду вийдуть на генуєнську конференцію з Риму дня 28. ч. м.

Настрій англійської преси.

В доживданню історичного значіння Генуєнської конференції ан-

глійські часописи висловлюють надію, що перший раз від 1914 р. шезнуть перегороди між побідниками і побідженими. Яка партія не була б при кермі в Англії, вона не може шукати інших доріг від тої, якою ступає теперішній уряд, себ-то політична рівновага і знесення безробіття.

В справі трактату з Росією.

Конференція знавців в Лондоні обговорювала дня 21 ч. р. справу загального міжнародного трактату з Советською Росією. В міродатних кругах думають, що загальний трактат цього рода може бути прийнятий повновласниками поодиноких держав в Генуї. Поватим окремі трактати закінчать з Росією Велика Британія, Італія, а може й Бельгія. Заключення загального трактату буде рівнозначним з визнанням уряду советів де юре. Цей трактат унормує відношення советів і інших держав а рівночасно урегулює справу міжнародного довгу. Крім того подасть умови, під якими буде можливе навізання торговельних зносин з Росією.

Преса.

Два голоси про Польщу.

Орган російських монархістів „Новое Время“, якого революційна буря занесла до сербського Белґо-роду, виступає від часу до часу з різкою критикою польської міжнародної політики, закидуючи їй займанщину, нетерпимість і легкодуш-

ність. Ось що читаємо там в числі з 10. ч. м.:

„Польща переконана, що для великодержавного становища треба перш усього загарбати як найбільше земель, що на тім полягає ціла суть великодержавності і зовсім не числиться з тим, чи це може подобати-

шів у поета є дуже багато. Одною із найоригінальніших поетичних композицій є вірш такий:

Колівалося флейтами
Там де сонце зайшло.
Навплинках
Підійшов вечір.
Засвітив зорі,
Прослав на травах тумани,
І на вуста поклавши палець,
Ліг.
Колівалося флейтами
Там, де сонце зайшло.

Чудова символіка будується через метафоричну композицію такого віршу:

Пробіг зайчик.
Дивиться —
Світанок!
Сидить, грається,
Ромашкам очі розтулює.
А на сході небо пахне.
Півні чорний плащ ночі
Вогняними нитками сточують.
— сонце —
Пробіг зайчик.

Схід сонця поет вкладає в чудову метафоричну символіку появи у світанок зайчика. Одною метафоричністю твориться повна ілюзія сходу сонця.

Такої архітектоніки вірші є найкращими перлинами в поезії Тичини.

Ще одна риса Тичинової поетичної архітектоніки, — це будувати її на еліпсах (недоговореність, незакінченість фрази, яку докінчує вже сам читач або слухач):

По хліб йшла дитина — трояндне!

: тікайте: столяють, ідуть.
Розкинуло ручки — трояндно...
Ні бога, ні чорта — на бурю!
: гей сійте! знайдем і в церквах,
Знялось, гайвороня — на бурю...

Такою архітектонікою цей вірш

ще збільшує страшний трагізм смерті дитини у революційній хвилі боротьби.

На цьому ми кінчаємо про поезію Тичини. Це не значить, що вичерпана тема. Кожен вірш зі ста нових архітектоніки дає щось оригінальне, щось нове. Ми не в силі лише вичерпати тему на шпальтах фелетону.

Дуже багато можна було б говорити про такі поезії, як „Усбор“, „Війна“, „Дума про трьох вітрів“, „Золотий годин“, Чудова композиція вірша „Плуг“, „Із циклу „Створення світу“, „Месія“, „Псалом явищу“, архітектоніка якого побудована на стансах; цікаві три сонети Тичини: „друга частина із циклу: 26—II(11—111)“, „Я знаю“, „Гнатові Михайличенку“ і т. д., словом кожен вірш по своїй композиції от-криває якусь хоч і невелику, але нову сторінку творчості поета. Головно ми мали на меті зазначити лише ті критико-літературні етапи, по яким треба йти, щоб зрозуміти всю красу та мелодію сучасної української музи в особі Тичини. Правда, у поета не скрізь однаково добра мова...

Лише такий аналіз, на нашу думку, дає можливість пересвідчитись, що в особі Тичини ми відчуваємо слідувачий найновіший етап поетичної еволюції в українській літературі.

Кінець.

ся або неподобатися сусідові, як-ому ті землі загарбали, чи не завдає це силь-ого удару його інтересам і чи сама вона цю добичу подужве, Все те як найменше інтересує Польщу.

Англіський часопис „New Statesman“, орган зближений до Льюїс Джорджа, з приводу польської імперіалістичної політики писав недавно:

„Ми, Англіїці можемо почванитися тим, що маємо політичний інстинкт. Це інстинкт остерігає нас перед надмірним імперіалізмом. Польщі, як небезпечною силою, що все ще непокоїть Європу. Сила та себ-то Польща, не творить небезпеки сама собою, лише через реакцію, яку без сумніву викличе. Польща сьогодні вже має величезні простори, однак вигляди, щоби могла удержати їх бодай протягом десятих років, дуже малі.

Що Польща втратить Східну Галичину і ту частину величезної б. російської території, яку набула через мировий трактат в Ризі, це більше правдоподібно, чим щонебудь у міжнародній політиці. Польща буде найправдоподібніше при-неволена звернути також і литовську добичу генерала Желіговського.

Питання лише, чи неминучі ревізії границь Польщі обійдуться без війни і чи в разі війни побідний ворог схоче задержатися на лінії Керзона, що відмежовує легальні претензії Польщі? Якби вигляди європейського мира та існування незалежної Польщі, коли до правдоподібно війни Польщі з відродженою Росією прилучиться

неминува війна з Німеччиною ізза промислових округів Горішного Шлеска? Чи можна буде недопустити до п'ятого поділу Польщі?

„Велика Британія рішучо не буде вести більше війни в обороні Польщі а супроти російсько-німецької коаліції поміч франції буде без значіння. Польська експанзія на Схід і Захід це найпевніша дорога до союзу Росії з Німеччиною“

Сказано ясно і мабуть переко-нучо. Дальші виводи „Нов.Времени“ обертаються довкола проекту політичного співділення Польщі з відновленою Росією по рецепті російських монархістів і для нас менше цікаві. Зазначуємо лише те, що наведені голоси згаданого російського і англійського часопису подає дослівно варшавська „Жечпосполита“ в числі з 23. ц.м.

Польська колонізація у Сх. Галичині.

„L'ere nouvelle“ з 7 ц. м. подає: На засіданні комісії закордонних справ польського союму, яке відбулося сими днями, посол Ратай б. міністер кабінету Вітоса, в своїй промові в справі становища, яке займе Польща на Генуєвській конференції, спеціально зазначив, що треба просити о остаточне вирішення політичної долі Сх. Галичини. Невирішення цього питання приносить шкоду справі польонізації цієї країни, бо в наслідок непевності положення здержує колонізацію.

Ця промова польського посла наглядно доказує польську колонізацію Сх. Галичини, як і мегу польських змагань на схід.

НОВИНКИ.

— Пси ювілею Івана Рубчака. Ар-тист-ювілат Іван Рубчак дякує цією дорогою у-ім, що так чи інакше причинилися до звеличання ювілею його 25-літньої оцінної праці. З незатертим вражінням пережитого ясного ювілейного вечора йде він на зустріч новим зусиллям, трудам, заводам і прикрястям, звязаним з життєм-буттєм у українського актора, во імя соняшного Завтра української сцени.

— Pawy-wieszac ruskich karaimów. До історії польсько-українських взаємин у Східній Галичині під сучасну хвилю приходить нова сторінка, яка ілюструє нестерпне положення українського населення наших провінціальних міст. В Коломиї вночі з 18. на 19 ц. м. вибито шиби директору „Покутського Союзу“ п. З. Скваркови, директору української гімназії п. П. Мостовичеві і б. учителеві В. Витвицькому. Хто доконав цього „Патріотичного“ подвигу, не трудно догадатися, коли зважити що рівночасно на домі проф. д-ра Стасюка, на церкві та в інших місцях порозвішували картки з написом: „Pawy-wieszac ruskich karaimów!“ Одну таку картку, що свідчить проречистостан культури цих „патріотів“, надіслано до нашої редакції.

Курс грошей.

Курси заграничних валют. Львівська неофіційна біржа нотувала дня 24. ц. м.: американські долари 4.140—4.160, одинки і двійки 4.050—4.075, канад. долари 3.900—3.950, одинки і двійки 3.800—3.825, нім. марки 14.00—14.10, сотки 13.20—13.50, дрібні 12.75—13.25, леї 29.50—30.50, дрібні 28.50—29.50, чеські корони 69.50—70.50, дрібні 68.50 до 69.50, австрійські тисячки з нової емісії 0000—0000, старшої емісії 0000—0000, сотки нової емісії 000.00—000.00, стар. емісії 000.00—000.00, 50-коронівки 00.00—000.00, 20-коронівки 00—00, 10-коронівки 00—00, 1-ки і 2-ки 0.00—00.0, рублі 5 сотки 1.70—2.20, сотки 2.40—00 25-рубл. 1.30—1.50, 10-рубл. 0.00—1.00, решта дрібних від 00—0.00 думські тис. 00.00—00.00, думські 000 рубл. 00.00 до 00.00 карбованці 0.00—0.00, гривни 0.00—0.00, франц. франки 350—360, фунти штер. 17.500—17.700, шв. франки 770—800. Золото: 20 кор. 15.500—15.700, 20-франківки 15.000—15.200, 20 марківки 16.000—16.200, фунти шт. 15.450—15.500, 10-рубл. 19.500—19.800, дол. 4.220—4.230. Срібло: Австр. корони 245—250. 5-кор. 1300—1330, фльорени 630—650, рублі 10.50—1.080, копійки 4.90—5.00, амер. долари 2.800—3.200, половинки і чвертки 2.60—2.700, канад. долари 2.550—2.600, дрібні 2.45—2.480, леї 245—250.

ОПОВІСТВИ.

Народний театр Тов. „Українська Бесіда“ у Львові, під артистичним про-водом Олександра Загарова: Сала Тон. ім. М. Лисенка, вул. Шашкевича 4. Б. В суботу, 25. марта: монодуми ви-става комедії „ПАРТЮФ“ виключно для шкільної молоді, вечором п'ятий раз „Циганська Любов“, романтична оперета на 3 дії Ф. Легара.

Н-дім, 26. марта: попол. ДАЙ СЕР-ЦЮ ВОЛЮ“, драма на 5 дії М. Кро-вничко-го, вечором „ШАЛАПУТ“ фарса на 3 дії К. Гітльського.

Початок попол. вистав о год. 3, вечором о год. 7.30.

Вікети в ціні від 500—200 Мр. продає „Народна Торговля“, а в день вистави від год. 4.30 попол. Каса театру.

Самбір.

Львівський Народний Театр Тов. „Укр. Бесіда“ під арт. провідом Олек-сандра Загарова. Сала Кінотеатру „Лив-

від“. Бігаторок 28. марта: „Галька“, опера на 4 дії Монюшка. — Середа, 29. марта: „ЦИГАНСЬКА ЛЮБОВ“, романтична опе-рета на 3 дії Ф. Легара. — Початок о год. 8 вечором. Білети продає „Народна Торговля“.

НА ПРОДАЖ мужські, новітні убрання в різних красках в ціні 15.00) мп. Ві-ші інформації вул. Цілова 4.б.

Тов. ім. П. Миги. В неділю, дня 26. марта — викладає радник др. Р. Ковшевич, про: Основні проб-леми юриспруденції а математична фізика. — Сала Т-ва „Українська Бесіда“ — Народ. Дім І. пов. — Початок о 5. год. по пол. Вступ вільний — добровільні датки прий-мається з подякою.

ЕНЕРГІЧНИЙ ІНСТРУКТОР, правник, б. урядовець, спеціаліст в математиці прийме у Львові лекцію з низ. клас. гімназ-і інших шкіл, евант. і ше занятте. Зго-лошення на адресу Личаківська 18. І. п. 4 п. Марії Тарас для М. К.

Заряд церкви Преображення Го-споднього у Львові має честь пода-ти ПТ. до відома, що чин благосло-вення першого великого дзвона „Андрей“, закупленого на склад-ки вірними тоїж церкви, відбудеться в неділю, 26. ц. м. о год. 12 в пол. 1—1

Передплатникам Учительського Слова і 3 причини зарекування поліцією-при ревізії 13. лютого го-тового вже до друку матеріалу Учи-тельського Слова, який удалося ви-добути доперва по трох тижнях і з причини друкарського страйку, що 16. ц.м. заскочив 2—3 ч. майже на-кінченню одержуть П. Т. Перед-платники подвійне число Учительсь-кого Слова сейчас по укінченню друкарського страйку. Управа Т—ва В.П.У.

АДВОКАТ

Др. Андрій Лун'в

веде адвокатську канцелярію в БОРЩЕВІ в Народнім Домі (коло церкви).

Виконавче Богослуження

за упокій душі бл. п.

о. Теодозія Лежогубського

Директора гімназії СС. Васил янок і дяльного члена всіх українсь-ких Товариств

в понеділок дня 27 марта ц. р. о г. 9 рано в Архіате-дральній Церкві св Юра, на-яке пр-ситься всіх вірних.

Штучні Церкони

ЦВІТИ

поручає на свята

СТЕФАНІЯ ПОГОРЕЦЬКА

в СТРИЮ.

Цвіти з похотна в ціні: Букети до свічок середні 1200 мп. пара, більші 1600 мп. пара, великі 2000 мп. пара. Букети поставні менші 4000 мп. пара, середні 6000 мп. пара, великі 80.0 мп. пара, гірлянда 1500 мп. метер; широ-ка 200 мп. Цвіти газон, робота со-лідна. Ізза навалу праці замовлен-ня 793а не спізнати. 1-2

РІЖНІ ВІСТІ.

Справа Підкарпатської України.

„Ческе Слово“ доносить, що представники політичних сторон-ництв на Підкарпатській Україні, перебуваючи в Праві, з огляду на конференцію в чеськом урядом, за-явили, що відношення уряду до Прикарпатської України не заспо-коює потреб і аспірацій цієї кра-ни і тому не може усунути політи-чної кризи. Оголошена резолюція домагається скликання автономно-го союму на Підкарпатській Укра-їні.

Каменів у Києві.

Головнокомандуючий червоною армією Каменів, після інспекції гар-нізонів Севастополя, Симферополя і Одеси, прибув в товаристві зас-тупника голови українського совнар-кому Петровського до Києва, де від-був перегляд військ. Після перегля-ду зачальник київського гарнізону, Какір в промові до війська завір-яв, що червона армія готова все відпа-сти неступ ворога. (Русск.)

Численність англійської армії

Льондонська палата громад піс-ля широкої дискусії, в якій багато послів виступало проти пляновано-го урядом обниження стану англій-ської армії, значною більшістю голосів прийняла правительственне внесення, яке означає стам англійсь-кої армії на 215 тисяч людей.

Хто схоче вернути?

Польська делегація репатріаційна у Варшаві подає по відома, що дня 18. с. м. виїхала мішана комісія до таборів і-тернованих в Стшалкові, Туколі і Каліши, щоби повідомити військових з бузвих протисовітсь-ких формаций Петлюри, Скоропад-ського, Балаховоча, Денікіна, Вран-геля і т. п. про амністію совітських урядів Росії та України, що дає їм змогу вернути до вітчизни. Рівноча-сно комісія займеться переведенням репатріації тих, що хотять дїста-тись до дому.

Мала Антанта радить.

З Білгороду доносять, ще перед генуєвською конференцією відбудеться в Люблянці стріча премі-рів Малої Антанти. По конференції пічнуться переговори між Чехосло-ваччиною а Югославією в ціли скріплення порозуміння між тими двома країнами.

Відгомін вистави Казла.

Перед карним трибуналом в Будапешті розпирчалася тайна роз-права проти Ю. Андраші-ого і това-ришів з приводу їх уч-сти в зама-ху Карла (ПАТ.)

Заверушення в Ірландії.

З Лондону доносять: Ульстерська границя виглядає на боєвий фронт. Ірландські республіканські а війська звели з Ульстерями кільк-правильних боїв. Республіканці пе-рейшли в кількох місцях границу Ульстеру.

Керзон представником В. Британії кон-ференції в Парижі.

Радіо з Ліфилд доносить: Па-лату громад повідомлено урядово, що Керзон заступатиме В. Британію на конференції в Парижі в справах Ольногого Сходу дня 22. марта ц.р. — Деморалізація. Польська інтеліген-ція з Гданьска і околиці відбула дня 15. ц. м. віче в ціли обдумання спо-собів, якими можна би зарадити деморалізації, яку ширить серед мо-лодіжки казино гри в Сопоті. (ПАТ.)

АДВОКАТ І ОБОРОНЕЦЬ В КАРНИХ СПРАВАХ

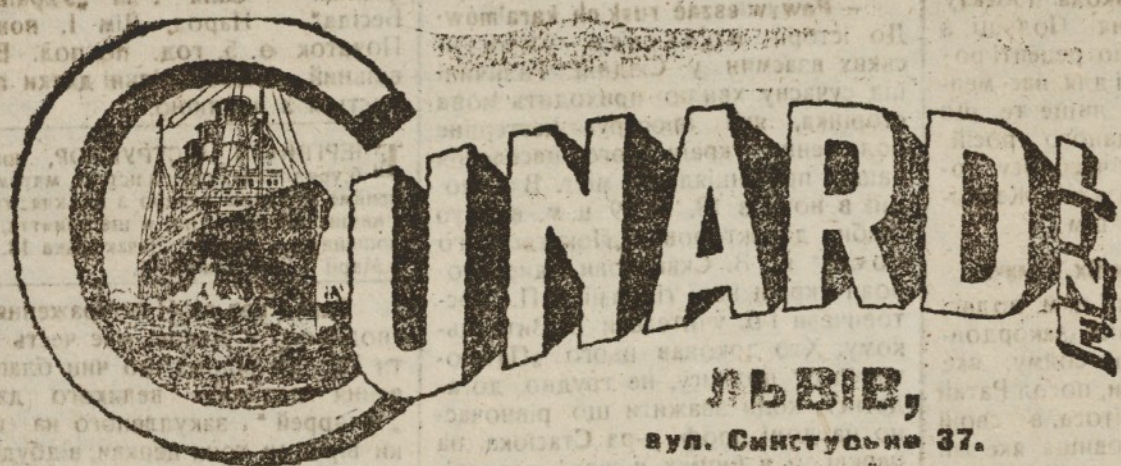
Д-р Степан Баран

веде канцелярію

у Львові, ринок 10, І. пов. (дім тов. „Просвіта“).

КНИГАРНЯ НАУКОВОГО ТОВ-А ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА

у Львові. Ринж 10, перунає
 М. Грушевський: Початки Громадянства. — П. Християн: Замітки і матеріали до історії української революції (в трьх томах). —
 В. Старосільський: Теорія нації.



Львів,
 вул. Синтусяна 37.
 напроти головної пошти.

ДО
 АМЕРИКИ І КАНАДИ

найшвидші і найбільші кораблі на світі

ЛІНІЯ КУНАРД

[CUNARD LINE]

Продає корабельні карти по оригінальних цінах. — Інформації наділяється скоро і даром.
 Уважайте на число дому 37. вулиця Синтусяна.



ДЗВОНИ

з найкращого металю о
 чисті, звінкі голої,
 по найдешевшій ціні та
 з 25-літньою гарантією
 можна купити або замовити в

Перший Українсько-американський підприємстві і складі залізничних
К. ФЕЛЬЧИНСЬКОГО
 ТЕРНОПІЛЬ, вул. Тарновського ч. 64.

УВАГА: Моя фірма не мала і не має нічого спільного з фірмою Брати Фельчинські
 786 Калуш і Перемишль. 18-2

КОПЕРНИК і МАРУСЕНЬКА

висвітлюють від вівторка 30. марта 1922.
 велику сенсаційно-сальонову драму з життя американської буржуазії
 6. актах п. 3.

„Випрянений король“

„РІЛЬНИЧИЙ ДІМ“
 Інституція Прасковинської фабрики
РІЛЬНИЧІХ МАШИН
Ф. ВІХТЕРЛЮГО
 НОВИЙ САНЧ, вул. ГОМАНОВОЇ ч. 1.
 Контора Ринж 4, 12.
 ПОРУЧАЄ: краті керати Віхтерлюго, ручні
 молотильні, керати молотильні, циліндрові
 молотильні гарнитури Віхтерлюго зі скріп-
 лами пасами. Ручні і керати сичарів.
 Млини до мелення збіжжя. Залізна плуга.
 787 Господарям наділяється кредит. 16-2

УКРАЇНСЬКА РОБІТНЯ
 ОБУВ
КАРЛА ГЛОВИ
 Львів, вул. Потоцького ч. 8.
 Виконує всякого роду обуви, під-
 ля найновіших фасонів, солідно і
 по приступних цінах

В понеділок 3 квітня 1922 р.
 в салі Українського Театру при
 вул. Шашкевича

Великий концерт
 на дохід Українських інвалідів.
 Програма буде подана пізніше

До відомого Збориського комітету!
 Рідна Школа! в Збаражіві від-
 криває по Великодні приготування
 гімназійні курси. Родичі бажають
 послати дітей до гімназії оголо-
 сати їх до Управи „Рідної школи“,
 де засягнуть ближих інформацій.
 Управа „Рідної школи“.
 1-2

Надзвичайні Загальні Збори
 Споживно-торговельної Спільноти, То-
 вариства зареєстрованого з обме-
 женою порукою в Микуличині від-
 будуться в п'ятницю 7. квітня 1922,
 о годині 1. по полудні в льокалі
 склепу в наступному порядку дне-
 вим: 1) Відкриття Надзвичайних
 Загальних Зборів, 2) Відчитане про-
 токолу з останніх Загальних Збо-
 рів, 3) Звіт з ревізії Спільноти з ра-
 мени Краєвого Союзу ревізійного,
 4) Затверджене вглядно вибір управи
 і заступників, 5) Евентуальний
 вибір 3 членів Надзвичайної Ради, 6)
 Зміна статута, 7) Внески.
 За Надзвичайну Раду:
 Ілія Кисілюк о. Александер Луцкі
 секретар. голова.

Пора! Молочарські Спільноти
 Старі об'єднати, нові осно-
 вувати.
 По вказівці і знаряди належить звертатися
 до Кр. Союзу Молочарського
 875 в Стрию. 0-19

До всіх п. Отців!
 На Йорданські свята спрова-
 див я для церкви в Медичинах гар-
 нітур штучних цвітів в робітні П.
 Стефанії Погорецької в Стрию.
 Цвіті дуже гарні, робота артисти-
 чна, солідна, матеріал тривалий, а
 до сего ціна дуже приступна, цвіті
 так всім подобались, а мене так
 вдовольнили, що на Великодні свята
 вже нині знова замовляю.
 Сміло поручаю цю наву укра-
 їнську фірму Пані Стефанії Пого-
 рецької в Стрию: вул. Шевченка ч.
 6, всім Отцям душпастирям і Брат-
 ствам церковним, які дбаючи про
 окрасу церкви не раз купують лихий
 товар за дорогі гроші у чужих, бо
 не знають сеї нашої української
 робітні.
 о. Семен Круцько, парох Медичин

Вийшли з друку і продаються у всіх книгарнях три перші випуски нового видання творів ІВАНА ФРАНКА:
 1) „Панські жарти“, 2) „Semper tiro“, 3) „Зівяле листя“.
 Ціна 600 мп., з перекладом 630 мп. Ціна 500 мп., з перекладом 530 мп. Ціна 320 мп., з перекладом 350 мп.
 Головний книгарні Ставропільського Інститута Українського педагогічного товариства Львів,
 вул. Руська 3.
 XVII 2, 3